

Утверждаю
Директор МОУ «Школа №3
им.А.Н.Крисанова» г.Алушты
Приказ № « 35 » 19 февраля 2025г
Подпись _____ Калиброва Л.В.

ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

**лагеря дневного пребывания «Радуга»
Муниципального общеобразовательного учреждения
«Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова»
города Алушты**

Возраст обучающихся 7 – 17 лет
Срок реализации ____ 21 ____ день

ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

лагеря дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты

I. Общие положения

1. Программа воспитательной работы лагеря дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2024 №543 –ФЗ и на основании Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №209 от 17.03.2025.

2. Программа обеспечивает единство воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности в организации отдыха детей и их оздоровления.

3. Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей участников, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

¹ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Федеральная программа - 06

4. Методологической основой разработки и реализации Программы воспитательной работы являются два основных подхода: системно-деятельностный и аксиологический.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей, вожатых и педагогических работников в условиях временного детского коллектива или временных детских групп, развитию их субъектной позиции.

Аксиологический подход подразумевает систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей и молодежи нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.

5. Принципы реализации Программы:

- принцип единого целевого начала воспитательной деятельности;
- принцип системности, непрерывности и преемственности воспитательной деятельности;
- принцип единства концептуальных подходов, методов и форм воспитательной деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и их групп;
- принцип приоритета конструктивных интересов и потребностей детей;
- принцип реальности и измеримости итогов воспитательной деятельности.

II. Целевой раздел Программы

6. Целью Программы является актуализация, формирование и внедрение единых подходов к воспитанию и развитию детей и молодежи в сфере организации отдыха и оздоровления детей в преемственности с единой системой воспитания и государственной политики в области образования подрастающего поколения в Российской Федерации.

7. Задачами Программы являются:

- разработка единых подходов к воспитательной работе педагогических коллективов организации отдыха детей и их оздоровления, а также иных организаций, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха;
- внедрение единых принципов, методов и форм организации воспитательной деятельности организаций отдыха детей и оздоровления в их применении к процессу воспитания, формирования и развития субъектности детей в условиях временных детских коллективов и групп;
- разработка и внедрение единых подходов к развитию инструментов мониторинга и оценки качества воспитательного процесса при реализации

Программы в организации отдыха детей и их оздоровления, а также в иных организациях, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха.

8. При реализации цели Программы с учитывались возрастные особенности участников смен лагеря дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты :

7 - 10 лет - дети младшего школьного возраста;

11 - 14 лет - дети среднего школьного возраста;

15 - 17 лет - дети старшего школьного возраста.

9. Конкретизация цели воспитательной работы применительно к возрастным особенностям детей позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты:

9.1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения участниками социально значимых знаний - базовых норм поведения и культурно-исторических традиций общества. Воспитание в этом возрасте направлено на формирование у детей представлений о гражданских, нравственных и эстетических ценностях, развивает чувство принадлежности к семье, коллективу и Родине.

9.2. В воспитании детей среднего школьного возраста целевым приоритетом является создание условий для развития социально значимых и ценностных отношений. Воспитательная работа в этом возрасте направлена на формирование самостоятельности в принятии решений, осознанного отношения к гражданским обязанностям, уважения к традициям и культурным ценностям, развивает способность к социальной активности и навыки взаимодействия с окружающими.

9.3. Воспитание детей старшего школьного возраста ориентировано на создание условий для приобретения опыта в осуществлении социально значимых действий и инициатив. Целевым приоритетом является развитие гражданской зрелости, осознанного выбора жизненных и профессиональных направлений, формирование ответственности за свои поступки и готовности к активному участию в общественной жизни, а также уважение к правам и обязанностям гражданина.

10. Разделы Программы раскрывают особенности формирования содержания воспитательной работы, а блоки «Мир», «Россия», «Человек» определяют ключевые сквозные векторы содержания инвариантных и вариативных модулей в воспитательной работе лагеря дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты

III.

Содержательный раздел

11. В основу каждого направления воспитательной работы в лагере дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты заложены базовые ценности, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

Основные направления воспитательной работы лагеря дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты включают в себя:

гражданское воспитание:

формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к многонациональному народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

10

патриотическое воспитание:

воспитание любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание:

воспитание детей на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

эстетическое воспитание:

формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

трудовое воспитание:

воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на развитие самостоятельности, трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

физическое воспитание:

формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: компонент здоровьесберегающей работы, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительного процесса, эффективной физкультурно- оздоровительной работы, рационального питания, создание безопасной среды, освоение детьми норм безопасного поведения в природной, социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

экологическое воспитание:

формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

12. В общем блоке реализации содержания «Мир» учитываются такие категории, как мировая культура, знакомство с достижениями науки с античных

времен до наших дней, вклад российских ученых и деятелей культуры в мировые культуру и науку; знакомство с духовными ценностями человечества.

Содержание блока «Мир» реализуется в следующих формах:

литературные вечера, исторические игры, информационные часы «Жизнь замечательных людей», на которых детям демонстрируются образцы нравственного поведения через знакомство с историческими деятелями науки и культуры разных стран и эпох, с героями-защитниками Отечества;

игровые форматы, направленные на знакомство с мировым и общероссийским культурным наследием литературы, музыки, изобразительного творчества, архитектуры, театра, балета, кинематографа, мультипликации;

тематические мероприятия, направленные на формирование культуры мира, позволяющие детям осознать важность уважения к разнообразию культур и народов, развить навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества;

события и мероприятия, отражающие ценности созидания и науки: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию, создание единого интеллектуального пространства, позволяющего популяризировать формы детского интеллектуального досуга: проведение интеллектуальных и познавательных игр; просмотр научно-популярных фильмов; встречи с людьми, добившимися успехов в различных сферах деятельности;

мероприятия и дела, направленные на изучение России, русского языка и языков народов России, родного края, населенного пункта как культурного пространства, фольклорные праздники в контексте мировой культуры и нематериального наследия;

тематические беседы и диалоги на тему духовно-нравственного воспитания; проведение обсуждений на темы морали, духовных ценностей, честности, справедливости и милосердия.

13. Общий блок реализации содержания «Россия» осуществляется пятью комплексами мероприятий:

13.1. Первый комплекс мероприятий связан с народом России, его тысячелетней историей, общероссийской культурной принадлежностью и идентичностью, историческим единством народа России, общностью его исторической судьбы, памятью предков, передавших любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость. Формы мероприятий:

Торжественная церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации в день открытия (закрытия) смены и в дни государственных праздников Российской Федерации, а также ежедневные церемонии подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации;

тематические дни;

использование в работе материалов о цивилизационном наследии России, включающих знания о родной природе, достижения культуры и искусства, изобретения и реализованные масштабные проекты.

13.2. Второй комплекс мероприятий связан с суверенитетом и безопасностью, защитой российского общества, народа России, памяти защитников Отечества и подвигов героев Отечества, сохранением исторической правды.

Комплекс включает:

тематические занятия о героизме и мужестве, раскрывающие важность сохранения памяти о подвигах наших предков, защитивших родную землю и спасших мир от фашистской агрессии, о геноциде советского народа, о военных

преступлениях нацистов, которые не имеют срока давности;

встречи с героями России;

посещение мемориальных комплексов и памятных мест, посвященных увековечиванию памяти мирных жителей, погибших от рук нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны.

14.3. Третий комплекс мероприятий направлен на служение российскому обществу и исторически сложившемуся государственному единству и приверженности Российскому государству и раскрывает многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки.

Реализация данных мероприятий проводится во взаимодействии с Общероссийским общественно-государственным движением детей и молодежи (далее - Движение Первых).

С целью формирования у детей и подростков гражданского самосознания запланировано проведение информационных часов и акций.

14.4. Четвертый комплекс мероприятий связан с русским языком - государственным языком Российской Федерации – осуществляется следующими формами мероприятий:

организация выставок книг, посвященных русскому языку, русской литературе и русской культуре;

культурно-просветительские мероприятия, направленные на знакомство с историей и богатством русского языка, его ролью в культуре и искусстве: лекции, беседы, литературные вечера, посвященные выдающимся писателям, поэтам и языковым традициям России.

Конкурсы, посвященные русскому языку, которые помогают детям и подросткам раскрыть творческий потенциал, в том числе сочинений, стихов или эссе на темы, связанные с языковыми ценностями, вдохновляющие на самовыражение, показывают красоту русского слова, отрядные события по мотивам русских народных сказок; литературные конкурсы, конкурсы чтецов; проекты по собранию русских пословиц и поговорок; крылатых выражений о родстве, дружбе, верности и других нравственных ориентирах.

13.3. Пятый комплекс мероприятий связан с родной природой Крыма, с ответственностью за сохранение природы перед будущими поколениями и бережным отношением в использовании природных ресурсов:

экологические игры, актуализирующие имеющийся опыт и знания детей; экскурсии по территории, знакомящие детей с природными объектами, позволяющие изучать природные объекты в естественной среде, обеспечивающие взаимосвязь и взаимозависимость в целостной экосистеме; беседы об особенностях родного края;

акции, демонстрирующие преимущества раздельного сбора твердых коммунальных отходов, повторного использования, бережного отношения к ресурсам: воде, электричеству, которые учат детей минимизировать или ликвидировать вред, наносимый природе;

конкурс рисунков, плакатов, инсценировок на экологическую тематику; встречи и беседы с экспертами в области экологии, охраны окружающей среды, учеными, эко-волонтерами.

14. Общий блок реализации содержания «Человек» отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности.

Реализация воспитательного потенциала данного блока¹³ осуществляется через: проведение физкультурно-оздоровительных, спортивных мероприятий, зарядки, спортивных игр и соревнований;

беседы, направленные на профилактику вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом;

создание условий для физической и психологической безопасности ребенка в условиях организации отдыха детей и их оздоровления, профилактика травли в детской и подростковой среде, психолого-педагогическое сопровождение воспитательного процесса в организации;

проведение целенаправленной работы всего педагогического коллектива по созданию эффективной профилактической среды и обеспечение безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение инструктажей и игр, знакомящих с правилами безопасного поведения на дорогах и в транспорте, правилами пожарной безопасности, правилами безопасности при занятиях спортом, правилами поведения на водоемах, правилами поведения в общественных местах, правилами поведения при массовом скоплении людей;

проведение тренировочной эвакуации при пожаре или обнаружении взрывчатых веществ;

поддержка инициатив детей, вожатых и педагогических работников в сфере); укрепления безопасности жизнедеятельности, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению - познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство):

мероприятия, игры, проекты, направленные на формирование у детей и подростков социально-ценностного отношения к семье как первооснове принадлежности к многонациональному народу России, Отечеству;

игры, проекты, мероприятия, направленные на формирование бережного отношения к жизни человека, личностной системы семейных ценностей, воспитанных в духовных и культурных традициях российского народа;

15. Инвариантные общие содержательные модули включают:

15.1. Модуль «Спортивно-оздоровительная работа» .

Спортивно-оздоровительная работа в Лагере дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты включает в себя организацию оптимального двигательного режима с учетом возраста детей и состояния их здоровья.

Физическое воспитание реализуется посредством:

физкультурно-оздоровительных занятий, которые проводятся с детьми по графику, максимально на открытых площадках;

дополнительных общеразвивающих программ физкультурно-спортивной направленности, обеспечивающих систематические занятия спортом в условиях физкультурно-спортивных объединений;

14

спортивно-массовых мероприятий, предполагающих спартакиады, спортивные соревнования, праздники, викторины, конкурсы;

организации работы по знакомству с правилами здорового питания с использованием материалов официального сайта Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека «здоровое-питание.рф».

Спортивно-оздоровительная работа строится во взаимодействии с медицинским персоналом с учетом возраста детей и показателей здоровья.

15.2. Модуль «Культура России».

Данный модуль реализуется в целях содействия формированию нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, соотносится с задачами государственной политики в области интересов детей, а также в части поддержки и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также является инструментом передачи свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной российской самобытности, в деятельности организаций отдыха детей и их оздоровления.

Воспитательная работа проводится на основе просмотра отечественных кинофильмов, спектаклей, концертов и литературно-музыкальных композиций; участием в виртуальных экскурсиях и выставках; проведением «громких» чтений, чтений по ролям; постановки спектаклей; реализацию иных форм мероприятий на основе и с привлечением произведений, созданных отечественными учреждениями культуры, в том числе в рамках тематического дня.

Организация воспитательной работы в рамках модуля «Культура России» осуществляется с использованием различных безвозмездных электронных ресурсов, созданных в сфере культуры: «Культура.РФ», Национальная электронная библиотека, Национальная электронная детская библиотека, Президентская библиотека и других.

15.3. Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение».

Психолого-педагогическое сопровождение включает работу педагога-психолога с детьми различных возрастных групп. В работе с каждым возрастом формируются более конкретные задачи, учитывающие особенности детей данного возраста.

Возраст детей: 7 – 9 лет

Задачи работы:

- приобретение детьми навыков социального взаимодействия с группой сверстников;
- развитие у детей навыков самоконтроля и саморегуляции;
- усвоение детьми моральных норм, ценностей, правил поведения;
- формирование “эмоциональной грамотности”;
- содействие ребенку в поиске ресурсов в типичных трудных ситуациях.

Возраст детей: 10 лет

Задачи работы:

- развитие у детей навыков сотрудничества со сверстниками;
- формирование умения правильно относиться к успехам и неудачам;
- формирование уверенности в себе.

Возраст детей: 11 – 12 лет

Задачи работы:

- формирование интереса к другому человеку как к личности;
- развитие у детей интереса к себе;
- формирование у детей навыков самоанализа;
- развитие и укрепление чувства взрослости;
- развитие навыков личностного общения в группе сверстников.

Возраст детей: 13 – 14 лет

Задачи работы:

- формирование у детей умения ставить перед собой цели и достигать их;
- овладение способами регуляции поведения, эмоций;
- формирование умения строить равноправные отношения со сверстниками;
- формирование умения понимать причины собственного и чужого поведения;
- развитие гибкости как способности человека применять большое количество разнообразных способов поведения;
- развитие у ребенка позитивного отношения к себе.

Основные направления работы:

- диагностическое;
- консультационное;
- просветительское;
- коррекционно-развивающее;
- профилактическое.

Этапы сопровождения:

1. Подготовительный этап.

Цель: - обучение педагогического персонала;

- разработка программы психологической поддержки всех членов коллектива лагеря.

Содержание работы:

- изучение литературы по данной проблеме;

- подготовка материалов к работе: стимульного, диагностического и др.;
- просвещение педагогов по темам:
«Проблемы адаптации детей в летнем лагере»;
«Психолого-педагогические особенности формирования временного детского коллектива. Учет возрастных особенностей»;
«Метод конгруэнтной коммуникации – как основа эффективного сотрудничества с детьми»

II. Этап социально-психологической адаптации.

Цели: создание тренинговых групп с целью:

- создания благоприятного климата;
- определения лидеров, а также детей, нуждающихся в психологической поддержке;
- развития самосознания детей.

Содержание работы:

- тренинг «Знакомство. Формирование доверия и комфорта в отряде, развитие социальных эмоций»;
- диагностический срез с целью определения индивидуальных особенностей воспитанников и выработки индивидуального подхода к каждому ребенку, выявления «трудных» детей;
- подготовка коррекционных (групповых и индивидуальных) и развивающих минипрограмм.

III. Коррекционно-профилактический этап.

Цели:

- контроль и коррекция психологического климата в отрядах;
- коррекция отрицательных психических состояний, вызванных длительным нахождением вне дома;
- индивидуальная психокоррекционная работа с детьми, имеющими различные отклонения;
- развитие лидерских, коммуникативных способностей;
- снятие эмоционального напряжения детей, педагогов.

Содержание работы:

Младший школьный возраст	Средний школьный возраст	Старший школьный возраст
• занятия с элементами тренинга «Я учусь сотрудничать» (5 встреч) см. Приложение № 3 • психогимнастика • сказкотерапия	• тренинг «Пойми себя» (9 встреч) см. Приложение к программе • тренинг общения (3 встречи) см. Приложение к программе	• тренинг лидерских способностей (3 встречи) см. Приложение № 4 • тренинг общения (3 встречи) • тренинг

(9 встреч) см. Приложение к программе		самосознания см. Приложение к программе
- практикум-раздумье «Творчество, как резерв нашего здоровья»		

Индивидуальная работа

Цель: психологическая помощь детям с низким уровнем адаптации.

Индивидуальная работа проводится по результатам диагностики и наблюдений, заявкам педагогов, в случае необходимости оказание экстренной психологической помощи:

консультации (по запросу) очные и заочные «Вы спрашиваете – психолог отвечает»

Тематика:

- общение со сверстниками;
- решение конфликтных ситуаций;
- как справиться с чувством одиночества;
- как найти друга;
- как снять накопившееся напряжение;
- взаимоотношения между мальчиками и девочками;
- страхи и другие вопросы.
- Час психологической разгрузки для детей:
- аутогенная тренировка;
- релаксации;

для педагогов:

- Программа снятия психоэмоционального напряжения у педагогов.

Работа с родителями

- Консультации (по запросам)

15.4. Модуль «Детское самоуправление».

15.4.1. На уровне организации отдыха детей и их оздоровления: самоуправление в Лагере дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г. Алушты складывается из деятельности временных органов. К временным органам самоуправления относятся: дежурный отряд, творческие и инициативные группы, советы дела.

15.4.2. На уровне отряда: через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда, представляющих интересы отряда в общих делах организации отдыха детей и их оздоровления, при взаимодействии с администрацией организации отдыха детей и их оздоровления.

15.4.3. Структура самоуправления строится с учетом тематической и игровой модели смены, с определением необходимости создания органов для координации всех сторон жизни в отряде и возложения поручений на них.

15.4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции детей направлена на формирование у детей ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, вовлечение их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности детей строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех детей о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа детей);

соответствия символов и процедур награждения укладу организации отдыха детей и их оздоровления, качеству воспитывающей среды, символике организации отдыха детей и их оздоровления;

18

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения в целях стимулирования индивидуальной и коллективной активности детей, преодоления межличностных противоречий между детьми, получившими и не получившими награды;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Система поощрения в Лагере дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты – это поощрение социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции детей, которое происходит на организационном уровне и предполагает привлечение ребенка к участию в делах отряда и всей организации отдыха детей и их оздоровления, включение в органы самоуправления, где ребенку предоставляется право голоса при решении ряда проблем, как правило, социального характера; на социальном уровне представляет собой: вручение наград, дипломов за участие и победу в конкурсных мероприятиях; объявление благодарности ребенку родителю (родителям) или законному представителю (законным представителям) за личные достижения; публичные поощрения отрядных и индивидуальных достижений; размещение фотографий на почетном стенде или в официальных социальных сетях организации отдыха детей и их оздоровления; на эмоциональном уровне как создание ситуации успеха ребенка, которая формирует позитивную мотивацию и самооценку.

15.5. Модуль «Инклюзивное пространство».

Инклюзивное образовательное пространство строится как комфортная и доступная среда для детей с особыми образовательными потребностями и направлено на социализацию детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), инвалидностью и адаптацию их в самостоятельной жизни.

В Лагере дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты создаются особые условия для организации отдыха детей с особыми образовательными потребностями: организационное обеспечение (нормативно-правовая база); материально-техническое обеспечение, включая

архитектурную доступность; кадровое обеспечение, в том числе комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ, инвалидностью на протяжении всего периода его пребывания в организации отдыха детей и их оздоровления.

Специальными задачами воспитания детей с особыми образовательными потребностями являются: налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в организации отдыха детей и их оздоровления; формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников воспитательного процесса; построение воспитательной работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Организация воспитания детей с ОВЗ, инвалидностью ориентирована на: формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием соответствующих возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием вспомогательных технических средств коллективного и индивидуального пользования и педагогических приемов, организацией совместных форм работы вожатых, воспитателей, педагога-психолога;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Ключевым условием создания инклюзивного пространства является равноправное включение в общий воспитательный процесс всех участников смены (детей с ОВЗ, детей с особыми образовательными потребностями, их нормативно развивающихся сверстников, воспитателей, вожатых, педагога-психолога.

15.6. Модуль «Профориентация».

Воспитательная деятельность по профориентации включает в себя профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб и осуществляется через:

профориентационные игры: симуляции, сюжетно-ролевые и деловые игры, расширяющие знания детей о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной детям профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия и встречи с гостями: экспертами в области профориентации, представителями разных профессий, дающие детям начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

15.7. Модуль «Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых».

Данный модуль содержит работу по взаимодействию с Движением Первых. С целью формирования у детей представления о назначении Движения Первых, о его месте и роли в достижении приоритетных национальных целей Российской Федерации и своем личном вкладе в социально значимую деятельность в

Программу воспитательной работы включены следующих форматы: тематический День Первых - эффективно построенная система воспитательных событий, обеспечивающая, с одной стороны, просвещение и всестороннее развитие участников через их включение в различные виды полезной и интересной деятельности, с другой - формирование и расширение представлений о Движении Первых, стимулирование активного участия в деятельности Движения Первых;

Воспитательный потенциал данного модуля реализуется в рамках следующих мероприятий и форм воспитательной работы:

встречи с успешными активистами Движения Первых - открытый диалог «путь к успеху», мотивационная встреча «равный-равному» способствует формированию активной жизненной позиции и уверенности в себе у участников смены на примере успеха ровесника;

волонтерские мастер-классы - проведение занятий и встреч для знакомства детей с принципами, направлениями волонтерства и его историей;

акции по благоустройству территории, посадке деревьев, уборке природных зон - вклад в сохранение окружающей среды и экологическое благополучие;

социальные акции - мероприятия по сбору вещей, игрушек, книг для детских домов и малообеспеченных семей с целью развития у детей чувств сопричастности и социальной ответственности;

организация мероприятий для младших отрядов - старшие дети помогают в организации игр, представлений и праздников для младших, что развивает навыки заботы о других и лидерские качества;

акции по защите животных - сбор корма для приютов, изготовление кормушек для птиц и так далее, что развивает чувство ответственности и доброты;

обучение навыкам оказания первой помощи - тренинги по оказанию первой помощи помогают детям научиться заботиться о других и быть полезными в экстренных ситуациях;

16. Вариативные содержательные модули.

16.1. Модуль «Экскурсии и походы».

Для детей и подростков организовываются туристские походы, экологические тропы, тематические экскурсии: профориентационные, экскурсии по памятным местам и местам боевой славы, в музей, картинную галерею, технопарк.

На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков безопасного поведения в природной среде, самообслуживающего труда, обучения рациональному использованию своего времени, сил и имущества.

В зависимости от возраста детей выбирается тематика, форма, продолжительность, оценка результативности экскурсии и похода.

Лагерь дневного пребывания детей "Радуга" МОУ "Школа №3 им.А.Н.Крисанова" г.Алушты сотрудничает с Управлением делами президента Российской Федерации ФГБУ Комплексом «Крым» национальным парком

«Крымский» (экскурсии, посещение Дендрозоопарка, посещение музея природы, походы, волонтерская деятельность по уходу за памятниками крымским партизанам), с городской детской библиотекой (мастер-классы. литературные квесты, викторины. конкурсы), лагерем "Факел" (спортивные игры и соревнования), Центральной городской больницей и МЧС (беседы о здоровье и безопасном поведении и отдыхе); с Алуштинским аквариумом, дельфинарием "Акварель" (экскурсии), с музеями города: Краеведческим музеем, Домом-музеем академика А.Н. Бекетова, Домом-музеем писателя И.С.Шмелева, Домом-музеем писателя С.Н.Сергеева-Ценского (интеллектуально-познавательные игры, экскурсии).

16.2. Модуль «Кружки и секции».

21

Дополнительное образование детей в Лагере дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты реализуется через деятельность кружков, дополняющих программы смен в условиях организации отдыха детей и их оздоровления.

В рамках организации работы детского досуга в МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» в летнем оздоровительном лагере «Радуга» в 2025 году организован **кружок «Умелые ручки»**

Рабочая программа дополнительного образования кружка «Умелые ручки» составлена на основе рекомендаций письма Минобразования России от 18.06.2003 г № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей», письма Минобрнауки от 11.12.2006 г № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

Направленность дополнительной образовательной программы – развитие творческих способностей учащихся при ознакомлении с приёмами лепки из бумаги, с разными видами складывания бумаги работе с бумагой и картоном, с подручным материалом.

Программа актуальна, т.к. людей в быту окружают изделия мастеров-умельцев. Детям будет интересно узнать информацию о различной работе с бумагой и картоном, попробовать свои силы в этом направлении при изготовлении изделий. Потом эти изделия могут являться прекрасными подарками знакомым и родным на различные праздники. Для учащихся она несёт элемент новизны, т.к. на уроках технологии и изобразительного искусства в начальной школе рассматриваются не все виды работы с бумагой

Программа планирует индивидуальный подход к каждому ребёнку. Теоретические знания – 25–30 % времени, остальное – практические работы в интересной для учащихся форме.

Цель программы – развитие творческих способностей каждого ребёнка, посещающего кружок, его духовно-нравственное развитие; – формировать у учащихся бережное отношение к природным ресурсам и навыки раздельного сбора мусора.

Приоритетной целью художественного образования в школе является духовно– нравственное развитие ребёнка: формирование у него качеств,

отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма – “от родного порога в мир общечеловеческой культуры”.

Главный смысловой стержень программы - связь искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневной жизни, роль искусства в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка; бережное отношение к природе.

В программе предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Программа построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (бумагокручение, конструирование, складывание).

Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию.

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе ознакомления элементарными приемами техники квиллинга, оригами, мозаики, обрывания бумаги, скручивания как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- Закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Формы и методы занятий. В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися

- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы

- групповой – организация работы в группах.

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Направления работы:

- Изготовление цветов в технике квиллинг, оригами.

- Изготовление сувениров и открыток к празднику.

- Конструирование.

Организационно-методическое обеспечение программы.

Программа «Умелые ручки» рассчитана на 1 смену. Для успешного освоения программы занятия численность детей в группе кружка должна составлять не более 20 человек.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы от 7 до 10 лет.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы 1 смена (на время работы летнего оздоровительного лагеря «Радуга»).

Условия приёма детей – по желанию. Система набора учащихся – по распределению по отрядам. Продолжительность образовательного процесса составляет 45 минут в течение всего времени работы летнего оздоровительного лагеря «Радуга» в первой половине дня. Норма наполняемости – максимум 20

Этапы: теоретические знания – 25–30 % времени, остальное – практические работы в интересной для учащихся форме.

Формы работы:

- индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою поделку);

- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);

- коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции дети работают все вместе, не разделяя обязанностей).

Режим занятий – занятия проводятся по отрядам. Всего планируется провести 12 занятий.

Ожидаемые результаты.

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с различными видами бумаги; природным материалом; бросовым материалом;

- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга, оригами;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга, оригами, обрывной аппликации, мозаики, лепки;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- познакомятся с искусством бумагокручения;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Программа предусматривает формирование навыков:

- 1) чтения простейших схем по лепке из бумаги, складыванию бумаги и фигур;
- 2) изготовления простейших игрушек и композиций из бросового материала (вторичного сырья) с целью сбережения природных ресурсов;
- 3) украшение предложенных изделий краской.

Программа призвана:

- 1) Развивать наблюдательность, зрительную память.
- 2) Воспитывать творческое отношение к труду, художественный вкус.
- 3) Развивать моторику рук, глазомер,
- 4) Развивать духовно– нравственное содержание каждого ребёнка.,
- 5) Способствовать сохранению здоровья школьников.

Формы подведения итогов:

- По окончанию курса дети выполняют отчётную работу.
- Проведение выставок работ учащихся после прохождения каждой темы.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
 - наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
 - научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
 - “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Техническое оснащение занятий.

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- белую и цветную бумагу,
- картон белый и цветной;
- салфетки : розовые, синие, белые, жёлтые, голубые; – – – – журналы и газеты; – 1,5 или 2-х литровые пластиковые бутылки; – целлофановый пакет (маечка); – шерстяные нитки; –карандашные стружки; – пластилин;
- клей (наилучшим является клей ПВА) и клей-карандаш,
- шашлычные шпажки.

Инструменты: ножницы, карандаши простые, линейка, кисточки для клея.

Учебно-тематический план Обучение предусматривает знакомство детей с таким видом работы с бумагой как квиллинг. Знакомство с базовыми формами и выполнение простейших работ и составление композиций. Учит работать индивидуально, в группах и коллективно.

Содержание программы. Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. Тематика занятий подразумевает использование бросового материала (вторичного сырья) с целью сбережения природных ресурсов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия.

№ п/п	Тема занятий	Дата	Примечание
1.	Вводное занятие. Работа с бумагой. Оригами. «Голубь мира»	29.05.2018	
2.	Работа с бумагой (журналы). Объёмные цветы. Квиллинг.	30.05.2018	
3.	Работа с бумагой. Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги. «Матрёшки»	31.05.2018	
4.	Работа с бумагой. Оригами. «Пилотка»	01.06.2018	
5.	Работа с бумагой (салфетки). Мозаика из салфетных комков. Флаги России и Крыма. (коллективная работа)	04.06.2018	
6.	Изготовление поделок из комбинированного материала «Ваза» (пластилин, природный материал)	06.06.2018	
7.	Объёмное моделирование из бросового материала (целлофана) «Медуза»	07.06.2018	

8.	Работа с бумагой. Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур. «Животные»	08.06.2018	
9.	Работа с бумагой. Оригами. «Лягушка»	09.06.2018	
10.	Изготовление закладок из гербария	14.06.2018	
12.	Выставка детских работ.	20.06.2018	

Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе изучения вокала (в том числе эстрадного) дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через пение, игру, фантазирование. Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализоваться в творчестве, научиться, голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана **программа дополнительного образования детей «Музыкальная радуга»**, направленная на духовное развитие обучающихся.

Цель:

создание благоприятных условий для жизнедеятельности детей в каникулярный период, как целесообразно организованной среды для личностного роста и самоутверждения, оздоровления и занятости детей, приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение пению и развитие их певческих способностей.

Задачи:

1. Организация отдыха, оздоровления и занятости детей.
2. Поиск новых форм привлечения детей к различным видам творчества, привития полезных навыков, развития самостоятельности.
3. Раскрыть творческий потенциал детей средствами музыкальной исполнительской и игровой деятельности.
4. Профилактика асоциального поведения.

Программа разработана с учетом запросов детей, их родителей, возможностей педагогов и учреждения.

Ожидаемые результаты:

Для педагогов:

- совершенствование содержания и форм отдыха, оздоровления и занятости детей;
- самореализация оценка творческого потенциала участников программы;
- обобщение передового опыта использования эффективных форм работы с детьми в каникулярный период;
- социально-психологическая и практическая помощь детям в адаптации к социуму;

-поддержка семьи.

Для детей:

-здоровьесберегающие навыки: разумное сочетание разнообразных видов деятельности;

-умения и навыки, приобретенные на музыкальных занятиях;

-знакомство с разнообразными видами игровой деятельности;

-приобретение умений и навыков проведения музыкальных игр;

-приобретение способностей и навыков индивидуального и коллективного творчества.

Педагогический коллектив опирается на следующие приоритетные принципы.

Основные направления реализации программы:

I. Организационно-методическая работа

Цель: обновление системы организации летнего отдыха, оздоровления, занятости детей в летний оздоровительный период, повышение профессионального мастерства педагогических кадров, своевременное оказание методической помощи всем категориям педагогических работников

II. Организация творческих дел с детьми

Программа «Музыкальная радуга» рассчитана для детей 8-14 лет, посещающих лагерь дневного пребывания. Детей делим на отряды, которые формируются в зависимости от возраста воспитанников. У лагеря есть название, девиз, эмблема и песня.

Правило коллектива: «Вместе, дружно и с задором!»

Содержание работы строится с учетом нравственной и патриотической направленности. Данная программа предоставляет возможность детям попробовать себя в ряде направлений, где бы они наилучшим образом смогли реализовать собственные возможности.

Программа включает в себя следующие направления работы:

I Художественно-эстетическое:

Музыкальные занятия (вокальная работа).

II Развлекательно-игровое:

1. Воспитательные мероприятия (игровые, познавательно-развлекательные, конкурсные программы, ситуативно-творческие игры).

2. Концертные программы.

Формы и режим занятий

Занятия могут проходить со всем коллективом, по подгруппам, индивидуально.

Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.

Практические занятия, где дети осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни современных композиторов.

Занятие-постановка, репетиция: отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.

Заключительное занятие, завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

Планирование работы музыкального кружка

Музыкальное объединение (занятия 2 раз в неделю, продолжительность 1 часа, всего: 11 часов).

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Разучивание песен для мероприятий	1	
2	Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Летнее настроение»	1	
3	Разучивание песен для мероприятий	1	
4	Концертная программа «Летнее настроение»	1	
5	Разучивание песен для мероприятий	1	
6	Музыкальные занятия - подготовка к концертной программе «Улыбка и смех – здоровье для всех»	1	
7	Игра «Угадай мелодию»	1	
8	Музыкально-игровая программа	1	
9	"Наши любимые детские песни"	1	
10	"Добрая река детства композитора В.Я. Шаинского»	1	
11	Концертная программа «С песней весело шагать»	1	
Итого:		11 ч.	

16.3. Модуль «Цифровая и медиа-среда».

Цифровая среда воспитания включает ряд следующих мероприятий:

онлайн-мероприятия в официальных группах организации в социальных сетях;

освещение деятельности организации отдыха детей и их оздоровления в официальных группах в социальных сетях и на официальном сайте организации.

Воспитательный потенциал медиапространства реализуется в рамках следующих видов и форм воспитательной работы:

детский редакционный совет с участием консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через детскую газету (стенгазету), детское радио) наиболее интересных моментов жизни своего отряда или Лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты.

участие детей в региональных или всероссийских конкурсах с детскими творческими медиа продуктами.

Механизмом реализации информационного обеспечения является информирование возможных участников воспитательного процесса об организации

отдыха и оздоровления детей через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» и средства массовой информации.

18. Уровни реализации содержания включают в себя:

18.4. Общелагерный уровень, который определяет установки содержания и демонстрацию ценностного отношения по каждому из смысловых блоков: «Мир», «Россия» (включая региональный компонент), «Человек». Каждая встреча всех участников смены, включая все направления и всех специалистов, должна представлять собой совместное «проживание» участниками эмоционального опыта, способствующего принятию ценностей, определяющих воспитательный компонент.

18.5. Межотрядный уровень, который позволяет расширить спектр коммуникативного пространства для ребенка. События³⁰ организуются исходя из возрастных особенностей и предполагают реализацию содержания по дружинам. Одной из эффективных и универсальных форм работы на данном уровне является гостевание отрядов («отряд в гостях у отряда»), которое предполагает взаимную подготовку и знакомство друг друга с особенностями своего уклада.

18.6. Групповой уровень, который соотносится с реализацией содержания в формате объединений детей из разных отрядов в рамках единого выбранного самими детьми направления: секции, студии и кружки, органы самоуправления на общелагерном уровне. Особенность работы заключается в разновозрастном формате совместной деятельности.

18.7. Отрядный уровень, который является ключевым воспитывающим пространством, создающим уникальную среду совместного проживания и совместного творчества детей и взрослых. Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

планирование и проведение отрядной деятельности;

поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создание благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;

организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных мероприятий, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них наставником, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общелагерные мероприятия в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов и редакторов, ведущих, декораторов и других;

формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, элементы тренингов на сплочение и командообразование, огонек знакомства, визитные карточки отрядов;

предъявление единых требований по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;

принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в организации отдыха детей и их оздоровления, а также символов, названия, девиза, эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность к конкретному коллективу;

диагностику интересов, склонностей, ценностных ориентаций, выявление лидеров, референтных групп, непопулярных детей через наблюдение, игры, анкеты;

аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;

поддержку детских инициатив и детского самоуправления через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда представляющих интересы отряда в общих делах организации отдыха детей и их оздоровления, при взаимодействии с администрацией организации отдыха детей и их оздоровления. При формировании структуры отрядного самоуправления возможно применение метода чередования творческих поручений;

проведение сбора отряда: хозяйственный сбор, организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и другие;

проведение огоньков (особое межличностное внутригрупповое камерное общение, отличающееся откровенностью, доброжелательностью, эмпатичностью и поддержкой): огонек знакомства, огонек организационного периода, огонек- анализ дня, огонек прощания, тематический огонек, коллективное обсуждение отрядом и педагогами прожитого дня, анализ проведенных акций и складывающихся в отряде взаимоотношений;

организация коллективно-творческих дел (КТД). КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы направлена на создание нового продукта (творческого продукта), улучшающего окружающую действительность (основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа).

19. Система индивидуальной работы с ребенком, а также психолого-педагогического сопровождения детей и подростков в условиях организации отдыха детей и их оздоровления направлена на создание комфортных условий для развития коммуникативной компетенции у воспитанников.

IV. Организационный раздел

20. Особенности воспитательной работы в Лагере дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты обусловлены прежде всего их ресурсным потенциалом, продолжительностью пребывания ребенка в организации отдыха детей и их оздоровления в течение дня, его занятостью, в том числе обязательной образовательной или трудовой деятельностью, а также средой, в которой реализуется Программа.

21. Детский лагерь дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты организован на базе общеобразовательной

22. организации. Для лагеря с дневным пребыванием детей характерны формы работы, не требующие длительной подготовки, репетиций с участниками. Предпочтение отдается игровым, конкурсным формам, использующим экспромт в качестве одного из методов. В связи с тем, что основную часть педагогического коллектива лагеря с дневным пребыванием детей составляют педагогические работники общеобразовательной организации, в календарном плане воспитательной работы преобладают привычные для образовательной организации форматы.

23. **Уклад** лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты задает расписание деятельности организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад организации включает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытность организации. На формирование уклада лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты влияют региональные особенности: исторические, этнокультурные, социально-экономические, художественно-культурные, а также тип поселения. Уклад лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты непосредственно связан с такими характеристиками, как открытость организации как социальной среды; цикличность (организация отдыха детей и их оздоровления как воспитательная организация существует в ситуации сменяемости периодов переходя от периода активной деятельности во время смен к подготовительно-обобщающему периоду в межсезонье); многопрофильность и вариативность (разнообразие видов деятельности, подвижность межличностных контактов, интенсивность отношений); предопределенность законов и традиций.

24. **Элементами уклада являются:**

24.4. Быт организации отдыха детей и их оздоровления является элементом уклада повседневной жизни детей, вожатых, сотрудников лагеря в течение смены и формирует архитектурно-планировочные особенности организации отдыха детей и их оздоровления. Лагерь дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты находится в населенном пункте Муниципального образования городской округ Алушта. Объекты культуры города (музеи, дельфинарий, Дендрозоопарк, кинотеатр, библиотеки, Дом детского творчества) находятся в пешей доступности, что позволяет разнообразить отдых детей и сделать его познавательным, интересным и запоминающимся. Лагерь дневного пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты сотрудничает с лагерем дневного пребывания «Факел» ЦДТ г.Алушты, что дает возможность не только совместного проведения различных мероприятий, но и посещения детьми детского специально оборудованного пляжа. Лагерь дневного

пребывания «Радуга» Муниципального общеобразовательного учреждения «Школа №3 имени Алексея Николаевича Крисанова» города Алушты обеспечен физкультурно-оздоровительными сооружениями, площадками для баскетбола, волейбола, настольного тенниса, стадионом, спортивным залом, площадкой для минифутбола; обеспечен объектами культурно-массового назначения. Для работы с детьми оборудован кинозал на 25 мест, есть библиотека, игровые комнаты, помещения для занятий в кружках, актовый зал. Территория лагеря и его здание доступны для посещения детьми с ограниченными возможностями с учетом особых³³ потребностей детей-инвалидов (оборудован пандус, социальный туалет; игровые комнаты и помещения для кружковой деятельности, а также столовая и спортивный зал находятся на первом этаже здания, что позволяет организацию совместного пребывания и досуга детей с различными физическими возможностями.

24.5. Режим, соблюдение которого связано с обеспечением безопасности, охраной здоровья ребенка, что подкреплено правилами: «закон точности» («ноль- ноль»), «закон территории» и другие. Отдых – это правильно, грамотно, четко спланированная смена видов деятельности с учетом физических и интеллектуальных нагрузок на организм человека. Поэтому режим дня в лагере составлен в соответствии с требованиями СанПин 22.4.4.2599-10. День начинается с утренней зарядки на спортивной площадке (на открытом воздухе) под музыкальное сопровождение, затем проводится ежедневная утренняя линейка, завтрак, посещение пляжа и оздоровительные процедуры; работа по плану отрядов, работа кружков и секций, обед, свободное время. Планирование программы смены соотнесено с задачами оздоровления и отдыха детей в каникулярный период, поэтому двигательная активность и прогулки чередуются с воспитательными мероприятиями, что позволяет детям не только отдохнуть от сложного процесса обучения в школе, но и поправить свое здоровье, провести много времени на свежем воздухе, получить массу впечатлений, найти новых друзей.

24.6. Корпоративная культура организации отдыха детей и их оздоровления является элементом уклада и состоит из: миссии организации отдыха детей и их оздоровления, сформированных ценностей, правил и норм поведения, трудового этикета и стиля взаимоотношений с детьми и их родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями), внешнего вида сотрудников и детей. Никто не станет спорить с тем, что каникулярный отдых детей в первую очередь должен быть правильно спланирован, решать массу развивающих задач, приносить ощутимую пользу ребенку. Но другой немаловажный аспект данного вопроса – уровень сформированности у детей правильной мотивации в отношении организации и проведения своего свободного времени. Ожидание ребенком каникул должно сопровождаться не только мыслью о том, что теперь наконец-то наступит неконтролируемая свобода. Детей нужно мотивировать на то, что отдых для них должен стать праздником, возможностью интересно провести

время, научиться чему-то новому, получить незабываемые впечатления, познакомиться с интересными людьми, приобрести новых друзей. Поддержать необходимый уровень мотивации у детей – это в первую очередь задача взрослых, которую необходимо решать сообща: родителям, педагогам школы, медицинским работникам, работникам культуры и др. Работая в таком взаимодействии, можно добиться желаемых результатов. Каждый из нас должен стремиться вырабатывать у себя культуру правильной организации отдыха, свободного времени, каникул и стараться прививать это своим детям. Воспитатели играют роль наставников и друзей, поддерживая детей в преодолении трудностей и раскрытии их талантов. В неформальной обстановке лагеря дети учатся решать конфликты, работают в команде, обсуждают свои переживания и мечты. Этот опыт создает яркие воспоминания, укрепляет связи и помогает формировать личные качества, такие как эмпатия и ответственность. Все вместе дети и взрослые создают уникальную атмосферу, ценности, законы и традиции детского оздоровительного лагеря «Радуга». В лагере существуют свои законы, они нужны для того, чтобы:

- Соблюдать распорядок дня и не опаздывать.
- Строить дружбу в коллективе на взаимном доверии и общности интересов.
- Быть внимательным к потребностям, интересам и нуждам человека.
- Соблюдать честь коллектива.
- Строго соблюдать инструкции по технике безопасности.

Законы Лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г. Алушты:

- Закон точного времени 0:0 (быть вовремя на всех мероприятиях проходимых на территории лагеря)
- Закон доброго отношения к людям (любой человек имеет право на уважение и защиту своих интересов)
- Закон зеленых насаждений (надо защищать и беречь окружающую среду)
- Закон территории (без сопровождения взрослых территорию лагеря покидать нельзя)
- Не согласен — предлагай, предлагаешь — действуй (если вам не нравится идея предложенная своим сверстником, не надо ее критиковать, а предложи свою более правильную и конструктивную идею, которая понравится всем)
- Закон поднятой руки (если человек хочет высказать какую-нибудь мысль, он поднимает руку и ему дают право высказаться и его никто не должен перебивать).

Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности в лагере:

- Традиция - «Орлятский круг» на протяжении всей смены весь лагерь, после

мероприятий собирается в один большой круг, под общелагерную песню.

- Традиция- «Уходя,оглянись» (каждый отряд в конце смены оставляет после себя проект, сделанный руками детей, остается на память лагерю)
- Традиция - «Добрые дела» (на протяжении каждой смены, отдыхающие делают добрые дела,по итогам которых, отряд набравший наибольшее количество добрых дел получает игрушку - символ смены).
- Традиция «Почетный житель» (по итогам каждой смены лучшие получают грамоту и памятный подарок)
- Традиция новых традиций (в каждой смене могут рождаться новые общелагерьнейи отрядные традиции)

В отрядах прописаны права и обязанности детей. Дети обязаны:

- Неукоснительно соблюдать режим.
- Бережно относиться к имуществу лагеря.
- Принимать активное участие во всех мероприятиях.
- Найти себе занятие по душе.
- Быть полезным и для других.
- Верить в себя и свои силы.
- Реализовать все свои способности и таланты.
- Не скучать

Дети имеют право:

- Иметь свою точку зрения и уметь ее отстаивать.
- Разделить с вожатыми и педагогами ответственность за организацию жизни отряда.
- Иметь время для занятий по интересам.
- Обсуждать любые вопросы, связанные с жизнью отряда
- Фантазировать. Изобретать. Творить.

24.7. **Символическое пространство** лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты включает в себя традиции, правила, легенды, кричалки, песенномузыкальную культуру, ритуалы и другие. Смена проходит в форме сюжетно-ролевой игры. Выбор этой формы обусловлен тем, что сюжетно-ролевая игра имеет наиболее социализирующий эффект, поскольку представляет собой форму моделирования ребёнком социальных отношений.

Основная идея программы – через игру привлечь как можно больше детей в проводимые дела, конкурсы, игры. Сюжетно-ролевая игра “Волшебная страна” основана на сказочных повестях А.Волкова “Волшебник изумрудного города”, “Урфин Джюс и его деревянные солдаты”, “Семь подземных королей”, “Огненный бог Марранов”, “Жёлтый туман” и “Тайна заброшенного замка”. Игровой замысел опирается на стремлении детей к романтике, приключениям, поиску.

ЛЕГЕНДА ИГРЫ

В стародавние времена жил могучий волшебник Гуррикап. Никто на свете не

мог сравниться с Гуррикапом в умении творить чудеса. Так прошло много лет. Однажды решил Гуррикап поселиться в уединении, где его никто бы не потревожил. Долго бродил волшебник по разным континентам и материкам и, наконец, нашел подходящее место. Это была удивительно милая страна с дремучими лесами, с прозрачными реками, зелеными полянками и чудесными фруктовыми деревьями.

- Вот, что мне надо! - обрадовался Гуррикап.

Раз! - И страну окружило кольцо неприступных гор.

Два! - За горами пролегла Великая песчаная пустыня, через которую не мог пройти ни один человек.

Гуррикап призадумался над тем, чего ему еще недостает. - Пусть здесь воцарится вечное лето! - приказал волшебник, и его желание исполнилось.

- Пусть эта страна будет Волшебной, и пусть здесь разговаривают на человеческом языке все звери и птицы! - воскликнул Гуррикап.

Люди, населявшие отрезанную от мира страну, стали думать, что она вечно была такой, что всегда ее окружали Кругосветные горы, Великая пустыня и что всегда в ней было лето. Но вот прошла тысяча лет, и жителям Волшебной страны захотелось узнать, как живут люди там, за неприступными горами и пустыней.

Указать путь через гору и пустыню жителям страны поможет Волшебная карта Гуррикапа. Но Волшебник разделил Карту на несколько частей и спрятал в разных концах Волшебной страны. Теперь жителям страны нужно найти эти части и собрать карту. Тогда путь в Большой мир людей будет открыт.

Согласно сюжету игры ребята становятся жителями Волшебной страны. Их ждет немало испытаний, прежде чем они смогут найти и составить Волшебную карту.

Участниками игры становятся все жители лагеря: дети, педагоги, вожатые, администрация, обслуживающий персонал. Игра начинается с момента знакомства с детьми и продолжается в течение 21 дня. Принимая участие в проводимых делах, отряды собирают подсказки Гудвина, по которым находят части карты. Соответственно, те отряды, которые побеждают в соревнованиях, конкурсах, получают самые верные подсказки. В конце игры карта должна быть собрана силами всех жителей страны.

Включению в игру способствуют соответствующие игровая символика и атрибутика (гербы, флаги, карты маршрутов, знаки отличия, элементы одежды и т.д.), создание игрового словарика смены, организационной структуры смены. Гласность в игре обеспечивает информационный щит, на котором отмечаются успехи творческих, трудовых, режимных дел.

В ходе реализации программы ведутся систематический сбор информации и диагностика. (Приложение №5)

Награды и поощрения:

- части карты “Волшебника Гуррикапа”;
- грамоты;
- дипломы;

- поощрительные призы;
- сладкие призы.

Для достижения поставленных целей и задач подобраны технологии, формы работы, виды деятельности (Приложение № 1)

Для реализации программы разработан механизм в виде модулей (Приложение № 2)

В свете ФГОС второго поколения, школа должна эффективней, чем сегодня, содействовать успешной социализации молодежи в обществе. (Приложение № 3)

План мероприятий представлен в приложении (Приложение №4)

Каждый элемент символического пространства организации отдыха детей и их оздоровления имеет условный (символический) смысл и эмоциональную окраску, тесно связанную по своей сути и смыслу с целями, задачами, базовыми ценностями и принципами жизнедеятельности организации и государственной политикой в области воспитания, используемые в практической деятельности. Песенно-музыкальная культура должна быть основана на отечественном наследии, лучших образцах песенного и музыкального творчества. Легенды являются уникальным инструментом осознания ребенком в процессе обсуждения с коллективом нравственных категорий, ценностей, являющимися основой воспитательной работы в организации отдыха детей и их оздоровления. Также к символическому пространству относятся информационные стенды для детей и сотрудников, отрядные уголки, дизайн воспитывающей среды, малые архитектурные формы, которые взаимодополняют и усиливают воспитательных эффект посредством интеграции в символическое пространство и игровую модель.

Используемые ритуалы:

торжественными (по поводу символических событий из жизни лагеря, общественной жизни): торжественные линейки, ритуалы, связанные с атрибутами организации (знамя, флаг, памятный знак), смотр, парад, ритуалы почести героям: возложение гирлянд и другое;

ритуалы повседневной жизни, которые насыщают деятельность лагеря эмоционально-игровой атмосферой. Они регулируют самые повторяющиеся (традиционные) действия, необходимые для стабильного функционирования организации: передача дежурства, начало или завершение дела, дня, рабочая линейка, представляют эмоциональный (романтический) фон повседневной жизни организации: «тайный знак» - ритуал приветствия для участников смены или игровой ситуации .

25. Реализация Программы включает в себя подготовительный этап (февраль—апрель).

25.4. Деятельностью подготовительного этапа является:

- проведение совещаний при директоре и по подготовке школы к летнему сезону;
- издание приказа по школе о проведении летней кампании;
- разработка программы деятельности пришкольного летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей
- подготовка методического материала для работников лагеря;

- отбор кадров для работы в пришкольном летнем оздоровительном лагере;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.).
- информирование родителей участников смены об особенностях проведения инклюзивной смены, получение согласия от родителей на пребывание их детей в лагере.

25.5. Подготовительный этап со стороны управленческого звена организации отдыха детей и их оздоровления: подбор и обучение педагогического состава с практическими блоками освоения реализации содержания Программы, установочное педагогическое совещание с включением всего кадрового состава, подготовка методических материалов, включая примеры сценариев для проведения работы на отрядном уровне, планирование деятельности, информационную работу с родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями).

25.6. Организационный период смены(май-июнь) связан с реализацией основных задач: адаптация детей к новым условиям, знакомство с режимом, правилами, укладом организации отдыха детей и их оздоровления, формирование временный детский коллектив. Содержание событий организационного периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы.

.Основной деятельностью этого этапа является:

- встреча детей, формирование отрядов;
- проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;
- начало действия программы “Волшебная страна”;
- знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря, инструктаж.
- развитие навыков пространственной ориентации у детей-инвалидов и детей с ОВЗ (знакомство с непривычными бытовыми условиями и адаптация к ним, друг с другом, вожатыми, детским лагерем) и сенсорной сферы (восприятия), погружение в содержание смены; сплочение временного коллектива, (проведение музыкально-игровых мероприятий, бесед на темы ценности жизни, взаимопомощи и доброго отношения к окружающим, а также ролевые игры, которые учат принимать детей такими, какие они есть, вместе с детьми готовятся сюрпризы и концерт «Мы разные, но мы вместе!»).

Во время этого этапа проводятся мероприятия: отрядные сборы, “огонёк знакомств”, общелагерная игра – введение в сюжет смены, открытие, первичная диагностика (анкетирование), игры на знакомство и сплочение коллектива.

25.7. Основной период смены направлен на максимальное развитие личностного потенциала каждого ребенка посредством коллективной деятельности как на уровне отряда, так и в иных объединениях. Содержание событий основного периода представлено в инвариантных (обязательных)

25.8. общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане воспитательной работы

Основной деятельностью этого этапа является:

- реализация основной идеи смены;
- вовлечение детей и подростков в различные виды коллективно-творческих дел;
- обеспечение полноценного участия детей с ОВЗ и инвалидностью в досугово-образовательной деятельности;
- работа творческих мастерских.

Мероприятия основного периода: проведение отрядных и общелагерных дел, тематические дни, спортивные и интеллектуальные игры, военно-спортивные праздники, игровые программы, конкурсы, состязания, диагностика настроения, организация системы стимулов на всех уровнях, аналитическая деятельность.

25.9. Итоговый период смены является ключевым этапом для подведения итогов совместной деятельности, фиксации и принятием участниками смены позитивного опыта и формированию индивидуальных маршрутов дальнейшего развития потенциала детей. Содержание событий итогового периода представлено в инвариантных (обязательных) общелагерных и отрядных формах воспитательной работы в календарном плане.

Основные мероприятия итогового периода: ярмарка творческих дел, выставка прикладного творчества, детский гала-концерт, церемония закрытия (с награждением), игра на местности для определения уровня сформированности отряда, итоговое анкетирование.

25.10. Этап последствия включает в себя подведение итогов реализации программы воспитательной работы, определение наиболее и наименее эффективных форм деятельности, сопровождение детей и поддержка в реализации идей и личностного потенциала по возвращении в постоянный детских коллектив посредством обратной связи или характеристик, направленных или переданных в образовательную организацию.

Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- создание доброжелательной атмосферы дружеского прощания;
- формирование перспектив дальнейшего общения (проведение огоньков рефлексии, награждение самых активных и отличившихся детей, обмен контактами (адреса, телефоны) между детьми).
- выработка перспектив деятельности организации;
- анализ предложений детьми, родителями, педагогами, внесенными по деятельности летнего оздоровительного лагеря в будущем.

25.11. Анализ воспитательной работы лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами воспитанников.

Основным методом анализа воспитательной работы в организации отдыха

детей и их оздоровления является самоанализ с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов, который проводится ежегодно для круглогодичного лагеря и по окончании летней оздоровительной кампании для сезонного.

Планирование анализа воспитательной работы включается в календарный план воспитательной работы.

Анализ проводится совместно с вожатско-педагогическим составом, с заместителем директора по воспитательной работе (старшим воспитателем, педагогом-психологом, педагогом-организатором, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на педагогическом совете.

Основное внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством: реализации программы воспитательной работы в организации отдыха детей и их оздоровления в целом; работы конкретных структурных звеньев организации отдыха детей и их оздоровления (отрядов, органов самоуправления, кружков и секций); деятельности педагогического коллектива; работы с родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями); работы с партнерами.

Итогом самоанализа является перечень достижений, а также выявленных проблем, над решением которых предстоит работать вожатско-педагогическому коллективу.

Итогом результативности воспитательной работы (самоанализа) является аналитическая справка, являющаяся основанием для корректировки программы воспитания на следующий год.

26. Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родительским сообществом - родителями (законными представителями) детей - может предусматривать следующие форматы :

информирование родителя (родителей) или законного представителя (законных представителей) ребенка до начала работы смены об особенностях воспитательной работы, внутреннего распорядка и режима, необходимых вещах, которые понадобятся ребенку, с помощью информации на сайте организации, в социальных сетях и мессенджерах;

родительские форумы на интернет-сайте лагеря, группы с участием педагогов и вожатых, на которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, согласуется совместная деятельность;

целевое взаимодействие с родителем (родителями) или законным представителем (законными представителями) детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, детей-инвалидов, детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, детей, в отношении которых проводится индивидуальная профилактическая работа, и так далее.

27. Кадровое обеспечение лагеря дневного пребывания «Радуга» МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» г.Алушты:

- начальник пришкольного лагеря;
- педагог-психолог

- воспитатели-педагоги;
- музыкальный руководитель;
- медицинский работник;
- работники столовой;
- обслуживающий персонал.

28. Методическое обеспечение реализации Программы

- наличие необходимой документации, программы, плана;
- проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала и во время лагерной смены;
- наличие книг, журналов с разработками различных мероприятий, конкурсов, викторин.

предназначено для специалистов, ответственных за реализацию содержания программы смены.

29. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

помещения:

- спортивный зал;
- столовая;
- актовый зал;
- игровая площадка;
- открытая спортивная площадка;
- кабинеты;

Оборудование:

- флагшток (в том числе переносной), Государственный флаг Российской Федерации, флаг Республики Крым;
- музыкальное оборудование и необходимые для качественного музыкального оформления фонограммы, записи (при наличии);
- оборудованные локации для общелагерных и отрядных событий, отрядные места, отрядные уголки (стенды);
- спортивный инвентарь;
- канцелярские принадлежности в необходимом количестве для качественного оформления программных событий;

П Л А Н – С Е Т К А
 работы лагеря дневного пребывания «Радуга»
 МОУ «Школа №3 им.А.Н.Крисанова» города Алушты
 Тематическая смена «Волшебная страна»

Дата	Утро	День	Ответственные и исполнители
27 мая Вторник <i>Знакомство с Волшебной страной</i>	1. Введение в игровую модель смены 2. Процедура регистрации жителей страны (отряда) – игры на знакомство, командообразование, выявление лидеров	1.Обсуждение названия отрядов. Принятие городских законов 2. Инструктажи 3. Конкурс рисунков «Герб Волшебной страны» 4. «Алло, мы ищем волшебников!» (подготовка к открытию смены) 5. Посещение кинотеатра «Шторм»	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
28 мая Среда <i>Создание города Волшебников</i>	1. Линейка Торжественное открытие смены 2. Веселая зарядка 3.«Лукошко чудес» - конкурс на лучших волшебников:лучший художник – Магистр Кисточка, лучший рассказчик – Мюнхаузен, лучший поэт – Магистр Рифма и др.	1. Концерт, посвященный открытию смены 2. Конкурс «Что нам стоит дом построить» - конкурс рисунков невероятных домов Волшебной страны 3. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
29 мая Четверг <i>Заповедный тупик</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. Экскурсия в дендрозоопарк 2. Экологическая викторина «Берегите Землю!» 3. Конкурс экологических проектов	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
30 мая Пятница <i>Праздник в Волшебной стране</i> День защиты детей	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. Спортивно-игровая программа «Краски сказочного лета» 2. Экскурсия в Алуштинский дельфинарий 3. Концертная программа «Ура! Зажигает детвора!» 4. Конкурс рисунков «Планета Детства» 5. Онлайн поздравление с Днем защиты детей	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук

2 июня Понедельник <i>Праздник в Волшебной стране</i> День города Алушта	1.Линейка 2.Веселая зарядка 3. «Следы невиданных зверей» - конкурс рисунков необычных зверей для зоопарка Волшебной страны	1.Фотовыставка «Алушта в объективе» 2. Конкурс чтецов «Слово во славу (стихотворения о любимом городе)» 3.Квэст «Мы лучше города не знаем, мы чувствуем его душой» 4.Конкурс рисунка на асфальте «Хочу признаться городу в любви» 5. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
3 июня Вторник <i>В сказку нас ведет дорога</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. «Старая сказка на новый лад» - конкурс 2. «Лавка волшебных предметов» - видеовикторина 3. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
4 июня Среда <i>Переулок Исторический</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. «Стать волшебником хочу» - спортивно-игровая программа 2. Посещение музея С.Н.Сергеева-Ценского	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
5 июня Четверг <i>Спортивная аллея (День Здоровья и Спорта)</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. «Веселые старты» - спортивно-развлекательная программа 2. Просмотр фильма о спортивных достижениях наших спортсменов. 3. Отрядные дела о героях отечественного спорта 4. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
6 июня Пятница <i>Площадь А.С.Пушкина (Дню рождения поэта посвящается)</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. «Что за прелесть эти сказки» - игровая программа. 2. «Лукоморские следопыты» - КВЕСТ 3. Пушкинский диктант 4. Просмотр мультфильмов по сказкам А.С.Пушкина 5. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
9 июня Понедельник <i>Улица Цветочная</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. Поле чудес «Про лето» 2. «Волшебный сад» - экологическая акция по озеленению территории лагеря 3. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
10 июня Вторник <i>Площадь</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка 3. «Хочу в	1. «Чудо из чудес - кино» - интеллектуально-развлекательная программа	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук

<i>Театральная</i>	артисты» - конкурс актерского мастерства	2. Конкурс театральных постановок «Что за чудо – эта сказка!» 3. Занятия в кружках по интересам	
11 июня Среда <i>Праздник в Волшебной стране</i> День России	1. Линейка 2. Веселая зарядка 3. Беседа «Символы моей страны». Главная песня страны – исполняем Гимн	1. Конкурс «Окна России» 2. Экскурсия в музей архитектора А.Н.Бекетова Программа, посвященная Дню России 3. «Моя страна» - конкурс рисунков	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
16 июня Понедельник <i>Микрорайон любимых игр</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1. «Новая жизнь старой игры» - подвижные игры на свежем воздухе 2. Шахматный турнир 3. «Шишки, шашки и лото» - необычные соревнования 4. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
17 июня Вторник <i>Проспект Безопасный (День Безопасности)</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1.Практические занятия с детьми по правилам безопасного поведения 2. Тренировочная пожарная эвакуация 3.Курс рисунков по ПДД 4. Экскурсия в МЧС	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
18 июня Среда <i>Интернациональный проезд</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка 3.«Круиз без виз» - викторина	1. «Живем мы по соседству» (отряды представляют одну страну: национальный костюм, столица, обычаи, знаменитые люди, популярный сувенир) 2. Игры народов мира 3. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
19 июня Четверг <i>Площадь мастеров</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка	1.«Кем быть?» - защита профессии 2. Экскурсия в музей архитектора А.Н.Бекетова. Игровая программа	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
20 июня Пятница <i>День Памяти (посвященный 22 июня 1941г – начало ВОВ)</i>	1. Линейка 2. Зарядка	1. Военно-спортивная игра «Зарничка» 2. Просветительский проект «Без срока давности» 3. Литературно-музыкальные постановки (концерт вожатых).	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
23 июня Понедельник <i>Туристический сквер</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка 3. «Туристическая эстафета» -	1. «Мы – туристы-следопыты» - экскурсия в краеведческий музей 2. Занятия в кружках по интересам	1.Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук

	спортивно-игровая программа		
24 июня Вторник <i>Шляпный переулок</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка 3. «Всё дело в шляпе» - игровая программа	1. Конкурс шляп (изготовление всевозможных головных уборов – привычных и необычных) 2. Экскурсия в Парк миниатюр 3. Занятия в кружках по интересам	1. Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
25 июня Среда <i>Поварской переулок</i>	1. Линейка 2. Веселая зарядка 3. «Шестеро с ложкой, один – с поварешкой» - изготовление шуточного блюда из подручных средств (пластилин, крупы, макароны, засушенные части растений и др.)	1. «Магия кулинарии» - игровая программа 2. Экскурсия в Алуштинский филиал ГБПОУ РК "Романовский колледж индустрии гостеприимства" 3. Занятия в кружках по интересам	1. Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук
26 июня Четверг <i>Привокзальная площадь</i>	1. Торжественная линейка, вручение наград 2. Веселая зарядка 3. Подготовка к закрытию смены	1. Торжественное закрытие лагерной смены 2. Концерт «Наша детская страна» 3. Конкурс рисунка на асфальте «Моя Волшебная страна»	1. Директор лагеря 2. Воспитатели 3. Физрук

Приложение № 2

УТВЕРЖДЕН приказом
Министерства просвещения Российской
Федерации от «_ / ____» 2025 г. №

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы является примерным распределением универсальных форм работы по дням в соответствии с логикой развития лагерной смены (периодам) и ключевым инструментом для заместителей руководителей и специалистов организаций отдыха детей и их оздоровления, осуществляющих планирование деятельности организации отдыха детей и их оздоровления (далее - детский лагерь) и коллектива педагогов или вожатых.

При формировании календарного плана воспитательной работы детского лагеря необходимо обязательное включение инвариантных модулей (раздел 16) с целью обеспечения единых подходов к воспитательной деятельности во всех детских лагерях.

Вариативные модули (раздел 17), представленные в содержании программы воспитательной работы в детских лагерях, рекомендуется использовать с учетом типа детского лагеря, а также особенностей содержания реализуемой смены и регионального компонента.

Детский лагерь вправе наряду с календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия по ключевым направлениям воспитания.

Организационный период смены Общелагерный уровень (инвариантные формы)

Линейка или церемония открытия смены. Торжественный старт смены, образец отношения к государственным символам. Ключевые категории: Родина, Россия, малая Родина, дом. Блок о культуре и истории России. Вынос Государственного флага Российской Федерации. Исполнение Государственного гимна Российской Федерации. Приветственное слово представителей администрации. Блок о содержании программы смены, игровой модели. Творческие номера с участием педагогического состава и детей. Включение регионального компонента через музыкальное сопровождение, перечисление населенных пунктов - малой Родины детей

Возможно включение традиции и ритуалов детского лагеря, в том числе, передача ключа от Города начальников детского лагеря представителю детской Мэрии (в соответствии с игровой моделью) и (или) пожеланий от участников предыдущих смен и другое.

Хозяйственный сбор детского лагеря. Формирование правил безопасного поведения. Демонстрация ценности труда. Общий сбор детского лагеря. Знакомство с территорией. Знакомство с сотрудниками. Знакомство с правилами и традициями. Подведение итогов: договоренность о правилах совместной жизни в детском лагере, которая может быть закреплена в виде свода на отрядных уголках.

Содержание блоков выстраивается исходя из особенностей деятельности в условиях той или иной формы детского лагеря.

Презентация программы смены или введение в игровую модель смены. Знакомство с идеей программы, игровым маршрутом. Представление объединений по интересам (дополнительное образование) в игровом контексте. Старт сюжета (задания для отрядов, появление героев/персонажей). Итог: понимание детьми-участниками смены плана смены, своих возможностей и перспектив в рамках смены. Интерактивный формат, отличающийся от классно-урочной системы.

Отрядный уровень (инвариантные формы)

Инструктажи. Обозначение ценностей жизни, здоровья и безопасности. Для детей младшего школьного возраста возможны варианты создания свода правил в виде рисунков, для детей среднего и старшего школьного возраста - варианты комиксов, создание коротких видеороликов (инструкций). Ведение журнала инструктажей, включение необходимых инструкций исходя из специфики формы организации отдыха детей и их оздоровления.

Игры на знакомство, командообразование, выявление лидеров. Выбор игр соотносится с формированием уважительного отношения к личности ребенка и формированию у него базовых ценностей российского общества, способствует развитию коммуникации и созданию комфортной эмоционально-психологической атмосферы в отряде.

Условия проведения игр могут видоизменяться, включая элементы веревочного курса или подвижных форм деятельности, в зависимости от условий и специфики детского лагеря.

Организационный сбор отряда. Определение названия отряда, отражающее смысловые основы содержания программы смены, соотносимое с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями. Выборы представителей органов самоуправления, включая общелагерный уровень и отрядный. Постановка общей цели и договоренность о правилах совместной жизни и деятельности.

Огонек знакомства. Традиции огонька. Уважение к личности. Формирование ценности человека, команды и дружбы. Рассказ о себе: интересы, ожидания от смены. Доверительный диалог в тематике смены. Традиции и правила отрядного огонька. Для пришкольных детских лагерей возможен формат творческого вечера с представлением визитных карточек участников или команд.

Основной период смены

Общелагерный уровень (инвариантные формы)

Утренний подъем Государственного флага Российской Федерации.

Ключевая задача: формирование уважительного отношения и чувства сопричастности к государственным символам. Право поднять Государственный флаг предоставляется одному из участников смены, оглашаются его успехи или достижения. Исполнение Государственного гимна Российской Федерации. Эмоциональный старт дня. Возможно привлечение к организации события представителей дежурного по территории или столовой, объединение взрослых и детей. Данная форма может быть реализована ежедневно.

Утренняя гигиеническая гимнастика. Ценность³ здоровья, развития. Демонстрация позитивного личного примера со стороны вожатско-педагогического коллектива.

Тренировочная пожарная эвакуация. Обеспечение безопасного пребывания на территории детского лагеря.

Тематические дни и мероприятия в соответствии с государственными и профессиональными праздниками, а также памятными днями.

Тематические события должны учитывать региональный компонент. Перечень праздников может быть дополнен праздниками и памятными событиями конкретного субъекта Российской Федерации.

Тематические дни: День Памяти. Ценность жизни, человека, мира. Линейка или церемония старта дня. Военно-спортивные игры (в том числе «Зарничка», «Зарница», «Орленок»), Просветительский проект «Без срока давности». Конкурс-смотр строя и песни. Литературно-музыкальные постановки (в том числе в форме концерта вожатых). Кинопросмотры. Часы мужества. Знакомство с героями Всероссийской общественно-государственной инициативы. Завершение дня на позитивном эмоциональном фоне.

Тематические дни: День Единства или День России, или День культуры России. Ценность Родины, семьи, жизни, единства. Торжественная линейка или церемония старта дня. Конкурсы на знание родного языка (включая языки народов России). Тематические отрядные дела. Фестиваль дворовых игр или игр народов России. Литературно-музыкальные постановки. Театральные постановки. Творческие и вдохновляющие встречи. Кинопросмотр. Выставки изобразительного искусства.

Тематические дни: День Семьи. Ценность семьи, Родины. Тематический старт дня. Активности для детей и родителей (законных представителей). Кинопросмотры. Диалоги о ценностях и семейных традициях. Фотовыставки. Встречи с династиями сотрудников организации отдыха детей и их оздоровления.

Тематические дни: День Здоровья и Спорта. Ценность жизни, здоровья. Тематический старт дня. Спортивные соревнования (индивидуальные и командные). Отрядные дела о героях отечественного спорта. Творческие встречи со спортсменами субъекта Российской Федерации.

Тематические дни: День Безопасности. Ценность жизни, сохранение здоровья, здоровый образ жизни. Тематический старт дня. Практические занятия с детьми по правилам безопасного поведения на дорогах, в транспорте, на объектах транспортной инфраструктуры, природе, водных объектах, в быту и социуме. Информационно-пропагандистские мероприятия, направленные на формирование и поддержку навыков здорового образа жизни. Тематические открытые уроки, конкурсы на знание правил дорожного движения. Практические занятия по оказанию первой помощи. Мероприятия, направленные на формирование цифровой грамотности несовершеннолетних.

Тематические дни: День Профессий. Ценность развития, Родины. Тематический старт дня. Творческие встречи и мастер-классы от сотрудников детского лагеря. Профессиональные пробы. Ярмарка профессий. Конкурсы мастерства. Встречи с представителями профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, представителями предприятий (в экскурсионном формате при наличии возможностей).

Тематические дни: День Общероссийского общественногосударственного движения детей и молодежи (далее - Движение Первых). Ценность дружбы, развития, единства, страны. Тематический старт дня. Знакомство с миссией, ценностями, ключевыми направлениями и проектами Движения Первых. Мероприятия современных, интересных детям форматов: игры, проектные сессии, коллективно-творческое дело, классные встречи.

Сборы и деятельность органов детского самоуправления. Деятельность раскрывает ценности, обозначенные федеральной программой воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления: здоровье, безопасность, творчество, развитие. Организация работы происходит как на общелагерном уровне (представители каждого отряда), так и дополняется отрядным уровнем в связке с игровой моделью смены. Интеграция с игровой моделью, в том числе включая выбор формы и наименований объединений.

Занятия секций, студий и кружков. Культура и история России. Научные достижения и открытия. Спортивная гордость страны. Непрерывная система дополнительного образования детей (связь с объединениями, которые дети посещают в дополнении к учебному процессу в учебное время).

Тематические конкурсы и соревнования. Расширение спектра возможностей для развития способностей детей, демонстрации талантов и проявления инициативы (при реализации конкурсов и соревнований детско-вожатской творческой группой). Применение принципов справедливости, открытости и непредвзятости.

Отрядный уровень (инвариантные формы)

Утренний информационный сбор отряда. Эмоциональный и информативный старт дня, который позволяет каждому ребенку увидеть и понять свой собственный маршрут в рамках дня, составить цели и план по их исполнению. Распределение поручений. Определение цели отряда на день. Исполнение песни отряда.

Вечерний сбор отряда. Подведение итогов и анализ деятельности в течение дня, заполнение экрана настроения, экрана участия, обращение к отрядному уголку. Формирование у ребенка навыков самоанализа, уважения к мнению других людей. Ключевая задача для вожатого или педагога: диагностика результатов и воспитательного эффекта программы смены, формирование напарническим составом предложений по корректировке программы при необходимости.

Огонек середины смены. Снятия эмоционального напряжения (пик «привыкания»), мотивация на вторую половину смены, предварительные итоги и успехи каждого в отряде. Возможен формат «Расскажи мне обо мне» и другие. Для детских лагерей дневного пребывания возможен формат интерактивного театра или эссе или рассказов друг о друге с целью демонстрации сильных сторон и талантов друг друга, благодарности.

Тематические огоньки/беседы. Обсуждение нравственных вопросов, усиление воспитательного эффекта и закрепление личного принятия общечеловеческих ценностей.

Итоговый период смены

Общелагерный уровень (инвариантные формы)

Линейка или церемония закрытия смены. Торжественное подведение итогов, демонстрация лучшего опыта, который получили участники смены. Определение перспектив и новых целей. Вынос Государственного флага Российской Федерации. Содержательное подведение итогов. Награждение отрядное, индивидуальное, включая сотрудников. Обеспечение торжественности формы работы: общий сбор, музыкальное и визуальное сопровождение.

Презентация результатов деятельности кружков или секций. Культурное и научное наследие мира и страны. Имена, прославившие Россию. Великие мастера. Творчество и мастерство. Возможен формат ярмарки, выставки, фестиваля. Приветствуется включение руководителей научных, творческих, спортивных объединений.

Отрядный уровень (инвариантные формы)

Итоговый сбор отряда. Закрепление ценности команды и дружбы. Помощь каждому участнику смены увидеть свой рост и позитивные изменения. Презентация представителями органов самоуправления результатов деятельности. Подведение итогов достижения общей цели и выполнения правил совместной жизни и деятельности. Связь с организационным сбором отряда, опора на отрядный уголок. Награждение и поощрение каждого участника отряда.

Прощальный огонек. Определение каждым ребенком ценного опыта, полученного в смене. Благодарность команде. Определение перспектив дальнейшего развития. Для пришкольных детских лагерей возможен формат эмоциональной творческой встречи в новом для участников смены месте.

Диагностический материал к программе психолого-педагогическое сопровождение детей в летнем лагере

Цель диагностики: определение индивидуальных особенностей воспитанников и выработка индивидуального подхода к каждому ребенку; выявление «трудных» детей и планирование коррекционной программы.

Методики диагностики психических состояний и дезадаптации

1. Методика диагностики оперативной оценки самочувствия, активности и настроения (САН).
2. Тест «Исследование тревожности» (опросник Спилбергера).
3. Тест «Самооценка психических состояний» (по Айзенку).
4. Методика диагностики уровня субъективного ощущения одиночества Д.Рассела и М.Фергюсона.
5. Опросник агрессивности Басс-Дарки.
6. Проективная методика «Руки».
7. Шкала депрессии.
8. Методика определения стрессоустойчивости и социальной адаптации Холмса и Рогге.
9. Методика диагностики социально-психологической адаптации К.Роджерса и Р.Даймонда.
10. Тест Люшера.
11. Ваша самооценка.

Диагностика мотивационной сферы

1. Методика диагностики степени удовлетворенности основных потребностей.
2. Анкеты для определения творческих наклонностей.

Диагностика межличностных отношений

1. Методика выявления коммуникативных и организаторских способностей (КОС-1, КОС-2).
2. Тест «Можете ли вы влиять на других?»
3. Способны ли вы быть лидером.
4. Доверяете ли вы людям.

Методические рекомендации по проведению сказкотерапии

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность, поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем. Самое сложное для восприятия детей (и взрослых) можно объяснить сказкой, когда начинаешь рассматривать сказку с различных точек, на разных уровнях. В сказках можно найти полный перечень человеческих проблем и образные способы их решения. Сказка может дать символическое предупреждение о том, как будет разворачиваться ситуация. Главная задача педагога-психолога при проведении сказкотерапии – помочь детям осознать смысл сказочных событий и их взаимосвязи с ситуациями реальной жизни. Если ребенок начнет осознавать «сказочные уроки», отвечать на вопрос: «Чему же нас с тобой учит сказка?», соотносить ответы со своим поведением, то он будет более мудрым и созидательным, а его поведение будет адекватным жизненным ситуациям.

Общие закономерности работы со сказками.

Принципы работы со сказками:

1. Осознанность – осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета; понимание роли каждого персонажа в развивающихся событиях.

Задача психолога - показать воспитанникам, что одно событие плавно вытекает из другого, даже, несмотря на то, что, на первый взгляд, это незаметно. Важно понять место, закономерность появления и назначение каждого персонажа сказки.

Этого можно достигнуть задавая вопросы: что происходит? Почему это происходит? Кто хотел, чтобы это произошло? Зачем это было ему нужно?

1. Множественность – понимание того, что одно и то же событие, ситуация может иметь несколько значений и смыслов. Задача психолога – показать одну и ту же сказочную ситуацию с нескольких сторон. С одной стороны, это так, с другой стороны, иначе.

2. Связь с реальностью – осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивается перед нами некий жизненный урок.

Задача психолога - прорабатывать с детьми сказочные ситуации с позиции того, как сказочный урок будет нами использован в реальной жизни, в каких конкретных ситуациях.

Структура занятия по сказкотерапии.

1. Создать настрой на совместную работу. Это могут быть различные ритуалы:

- присесть на сказочный «летающий» ковер, на несколько минут закрыть глаза и представить, что вы летите в страну сказок;
- взяться за руки, улыбнуться друг другу, на счет раз... два... три... в центре круга зажечь «костер улыбок»;
- взяться за руки в кругу и некоторое время смотреть на зажженную свечу.

2. Рассказ или показ сказки детям.

3. Ролевая игра, позволяющая детям приобрести новый опыт.

Проигрывается сюжет сказки или отдельные моменты детьми. Роли дети могут выбирать сами, могут вытаскивать жребий «кто кем будет», если необходим коррекционно-развивающий эффект для определенных детей, то «роли» «назначает» психолог по своему усмотрению.

4. Анализ, обсуждение сказки, проработка сказочных смыслов и связь с реальными жизненными ситуациями.

Возможные вопросы: о чем эта сказка? Почему герой совершает тот или иной поступок? Зачем ему это нужно? Чего он хотел на самом деле? Зачем один герой был нужен другому? Как герой решает проблему? Какой способ решения и поведения он выбирает? В каких ситуациях нашей жизни эффективен каждый способ решения проблем, преодоления трудностей? Что приносят поступки героя окружающим? В каких ситуациях нашей жизни нам пригодится то, что мы узнали из сказки? Какие чувства вызывает эта сказка? Почему герой реагирует именно так?

5. Рефлексия. Каждый проговаривает «Чему научила сказка?» Как он себя чувствовал на занятии?

Психолог подводит итог занятия, отмечает отдельных детей за их заслуги, подчеркивает значимость приобретенного опыта, проговаривает конкретные ситуации реальной жизни, в которых дети могут использовать новый опыт.

6. Ритуал «выхода» из сказки. Повторение ритуала «входа» в занятие с дополнением. Психолог говорит: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все чему мы научились. Эти знания пригодятся в жизни»

Работа психолога с детьми младшего школьного возраста в летнем оздоровительном лагере

Сказкотерапия

Тематика:

1. – страх темноты («Про Чебурашку», «Сказка про девочку Настю, которая боялась темных кладовок»);
2. – сказка для хвастунов («Котенок-Матросенок»);
3. – для тех, кто не любит мыться («Грязь-Грязища и Иван», «Тайна»);
4. – изгой в отряде («Ежик»);
5. – проблема детских капризов («Королева Капризов», «Слоненок с шариками»);
6. – проблема «драчливости» («Заяц с рюкзаком»);
7. – проблема сквернословия («Про разбойника «Слово – не воробей»);
8. – воспитание бережного отношения к природе («Особенная охота»).

Программа занятий с элементами тренинга «Я учусь сотрудничать»

Цели и задачи:

- подготовка детей к самостоятельной жизни, правильной социализации – возвращать терпимость и уважение к другим, помочь увидеть смысл и ценность жизни;
- создать в отряде дружескую атмосферу взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом и с воспитателями, облегчая тем самым процесс совместного пребывания в лагере.

Тематика:

1. Общение. Умение вступать в контакт.
2. Умение ладить с другими. Сочувствие.
3. Принадлежность к группе.
4. Самооценка.
5. Умение слушать других.
6. Повышение самоуважения. Развитие внутренней компетентности.
7. Сотрудничество со сверстниками. Решение проблем и конфликтов.
8. Расслабление.
9. Фантазия. Чувственное восприятие.

Для детей старшего школьного возраста
Тренинг общения

Тематика:

1. «Как я вижу, чувствую и понимаю других».
2. «Как меня видят другие и что такое невербальное средство общения».
3. «От чего зависит эффективность общения»

Тренинг лидерских способностей (3 встречи)

Тематика:

1. «Кто такой лидер?»
2. «Качества лидера».
3. Лидер и творческое мышление.

Тренинг самосознания

Тематика:

1. Представление группы. Правила работы в группе.
2. Философские истоки личностного самосовершенствования.
3. Релаксация.
4. Концентрация.
5. Визуализация.
6. Образ «Я».
7. Самораскрытие.
8. Принятие себя.
9. Мир наших эмоций и чувств.
10. Как управлять отрицательными эмоциями и создавать положительное настроение.
11. Что такое эмпатия.
12. Индивидуальные особенности мышления. Как развивать мышление.

Практикум по сказкотерапии
Сказка про девочку Настю,
которая боялась темных кладовок

Жила-была девочка Настя. Жила с мамой и папой в большой и уютной квартире. У Насти была своя маленькая и светлая комната, там вместе с ней жили ее игрушки. И все бы было замечательно, да вот только боялась Настя проходить мимо темной и мрачной кладовки, в которой хранились разные старые вещи и всякие разные баночки с вареньями и соленьями. А уж чтобы заглянуть в эту кладовку, вообще, не могло быть и речи.

Однажды в воскресное утро вся семья собралась на кухне пить чай. «Ой, я же варенье забыла достать, — сказала мама, — Настенька, сходи возьми в кладовке баночку с вареньем». Застучало у Насти сердечко, но она встала и пошла за вареньем. Подошла Настенька к двери кладовки, сердечко еще громче забилося» А ну никак не хотелось ей дверь открывать, потопталась она возле двери и пошла обратно на кухню. «Нет, мамочка, - тихонько сказала она, - ты лучше сама варенье принеси, а то я не знаю, какое взять...» «Ну, ладно, принесу сама», - ответила мама.

Весь день Настя думала о том, что произошло утром. Неудобно как-то получилось, ведь мама попросила ее помочь, а она не смогла просьбу выполнить, ну уж очень не хотелось заходить в кладовку.

Вечером легла Настя спать в свою теплую, мягкую, уютную кроватку, положила рядом с собой плюшевого мишку и быстро уснула. И приснился Настеньке удивительный сон, будто вся квартира ожила и все комнаты разговаривают между собой.

«Какие хорошие у нас хозяева, добрые, заботливые, аккуратные. А маленькая хозяйка - такая милая», - сказал зал. «У меня она часто бывает, она у меня спит, и играет здесь и часто болтает у меня со своими друзьями, — сказала детская комната, - ...а по выходным она сама приводит меня в порядок». «И у меня она часто бывает, — сказала кухня, - часто она втихаря от мамы залезает в буфет и лакомится конфетами, но я не говорю об этом маме». «А знаете, какая смешная она по утрам, такая сонная, - сказала ванная комната, - а когда она купается, то так весело играет с мыльными пузырями, ну просто умиление!». «А по вечерам она часто сидит у меня и смотрит мультфильмы по телевизору», — сказала самая большая комната.

«А ко мне она не заходит и даже не заглядывает», — раздался тихий обиженный голосок. Это сказала маленькая кладовка. «Но почему? — воскликнула ванная. — Ведь у тебя хранится столько всего вкусного!» «А когда наша маленькая хозяйка болела и кашляла, у тебя нашлась для нее баночка меда», — подтвердила кухня. «Наверное, она боится меня, потому что на самых нижних полках у меня хранится много старых, пыльных ненужных вещей, и вообще я темная и невзрачная и у меня нет ничего интересного», — грустно сказала кладовка. «Но вместе со старыми вещами в тебе хранятся их истории: таинственные и загадочные, романтические и веселые. Не плачь, кладовочка, я уверена, моя хозяйка к тебе заглянет, обязательно заглянет и увидит, что ты совсем не страшная», — воскликнула детская комната. Тут в окно заглянул первый луч света и комнаты замолчали.

Проснулась Настенька и думает, приснилось ей это или правда она такой разговор слышала.

Вспомнила она свой сон и так жалко ей стало кладовку, вскочила она с кровати, побежала к кладовке и остановилась у двери, потихоньку протянула руку и открыла дверь. Солнечные лучи с кухни проникли в темную маленькую комнатку и Настя увидела, что кладовка совсем не страшная, немного темновато, зато как-то все загадочно, а вот и баночки с любимым Настиным вареньем.

«Настя, ты что там делаешь? Беги умываться», — раздался голос мамы. «Я еще загляну к тебе», — шепнула Настя и побежала в ванную.

Потом как всегда семья собралась за завтраком. «Сейчас я принесу варенье», — сказала мама. «Сиди, сиди, мамочка, — закричала Настя, — я сама принесу!» Она подбежала к кладовке, распахнула дверцу, и, казалось, все баночки на полках заулыбались ей. «Я теперь часто буду к тебе заглядывать», — прошептала Настя и провела рукой по серой крашеной стене.

Вечером, когда Настя ложилась спать, она оглядела свою комнату, подмигнула ей и тихонько спросила: «Я все правильно сделала?» И ей показалось, что люстра весело качнулась ей в ответ, как бы кивая: «Да».

Дмитрий Фролов.

Особенная охота

Мой дедушка в деревне

У края леса жил,

И часто на охоту

С большим ружьем ходил.

«Дедушка, а дедушка

Ты снова в лес идешь?

Когда же на охоту
Меня с собой возьмешь?!
Я очень — очень смелый,
Я храбр, как Чингачгук,
Без промаха стреляет
Мой самодельный лук!»
А дед мой: «Успокойся,
Иди-ка лучше спать,
Вот подрастешь немного,
Успеешь пострелять...»
...Уж осень. Снег на елях,
Разлегся, как навес,
И дедушка с обеда
Засобирался в лес...
«Дедушка, а дедушка!
Возьми меня с собой!
Я выше стула вырос
И стал совсем большой!!!»
«Ну, что с тобой поделать,
Оденься-то тепло!»
«Дедушка, а что же
Ты не берешь ружьё?!»
«У нас ружье другое, —
И он взвалил мешок, —
Особенной охоты
Пришел сегодня срок...»
В лесу больших сугробов
Повсюду намело,
Ни листика, ни ягод,
Все-все вокруг бело...
«Дедушка, а как же
Зимою птичкам жить?

Ведь шишек нет и ягод,
Кто будет их кормить?»
«А мы, мой милый внучек,
С тобою здесь на что?!
Хоть ты все время стонешь:
«Ружжо», «ружжо», «ружжо»...
Нехитрая наука
Здесь птицу подстрелить,
А ты вот, сам попробуй
Всех птичек накормить!»
Раскрыл мешок дедуля,
Как чудо-закрома,
И вытащил оттуда
Пшеницы три снопа.
Сложил их, как стог сена,
Колосьями наверх,
И мягкий запах хлеба
Вдруг заструился вверх...
«Давай, внучок, присядем
Тихонько за кустом,
Посмотрим, кто придет к нам
За солнечным зерном...»
И вот из-за сугроба,
В парче, как крымский хан,
Прошествовал к пшенице
Краса лесов — фазан...
Клюет пугливо, жадно,
Худущий, словно тень,
Наверно голодает
Уже не первый день...
Синички прилетели,
Три рябчика пришли,

И глухаря седого
С собою привели.
Такого в зоопарке
Не встретишь никогда:
Все птицы собрались здесь
— У нашего стола!
А сколько у них радости,
Сумятиц, щебетанья,
Смотрю я зачарованно
На птичье ликование...
Тут дедушка поднялся:
«Пора домой, идем!
На следующей неделе
Овса им принесем...»
Я шел домой и думал:
«Зачем птиц убивать,
Ведь счастье-то какое,
Кормить и защищать!...»

Никитина Наталья.

Слоненок с шариками

Жил-был маленький слоненок. Мама и папа его очень любили. Они вместе играли, гуляли, купались в реке и пускали фонтаны из своих длинных хоботов. Маленький слоненок очень любил проводить время со своими родителями.

Но однажды, гуляя с мамой и папой по парку, слоненок увидел у обезьянки большой воздушный шарик. Слоненку он очень понравился и он захотел такой же.

- Мама, папа, я тоже хочу такой шарик, купите мне, пожалуйста!

Мама и папа очень любили своего сыночка и решили порадовать малыша. Они купили ему красивый желтый шар.

Слоненок был счастлив, он повсюду ходил со своим шариком. А когда ложился спать, привязывал его к своей кровати.

Вскоре, гуляя по парку, слоненок увидел у медвежонка очень красивый зеленый шар, и конечно же попросил родителей купить ему такой же. Мама и папа не хотели расстраивать своего любимого сына, и купили ему зеленый шарик. Слоненку он очень понравился.

Но вскоре малыш захотел иметь красный шар и синий тоже. И любящие родители снова не смогли ему отказать... Но слоненку хотелось еще и еще воздушных шариков, а у родителей уже не осталось денег. И тогда малыш стал капризничать и говорить:

- Ну купите, купите мне этот шарик, ведь у меня такого еще нет!

Тогда родителям слоненка пришлось брать дополнительную работу, чтобы заработать побольше денег на шарик. И чем больше сын просил у них шариков, тем дольше они стали задерживаться на работе. Они меньше стали бывать со слоненком, играть с ним, а совместные прогулки по парку совсем прекратились.

Слоненку становилось грустно одному, и даже многочисленные воздушные шарик его уже не радовали.

И вот настал день, когда в комнату к слоненку уже невозможно было войти. В ней было столько шаров, что малыш не мог даже пошевелиться.

Тогда слоненок собрал все шары и вышел на улицу. Но шаров оказалось так много, что они стали поднимать слоненка высоко-высоко в небо. Малыш испугался, что навсегда улетит от родителей и стал звать на помощь.

Он кричал: «Помогите! Помогите!»

Прилетели воробьи и острыми клювами стали клевать шары - один за другим. Так постепенно слоненок опустился на землю.

Он сел на травку и задумался. Как ты думаешь, о чем?

Может быть, он задумался о том, как было хорошо с папой и мамой гулять, играть, купаться в реке и пускать большие фонтаны из хобота?..

Как ты думаешь, что может слоненок для этого сделать? Подскажи ему, пожалуйста.

Занятие 1.

Тема: Общение. Умение вступать в контакт.

Упражнение «Улыбка». Передать друг другу улыбку.

Цель: создание доброжелательной атмосферы.

Упражнение «Знакомство»

17

Цель:

- познакомить детей друг с другом;
- осознание детьми себя как части общества.

Материалы: цветные карандаши и листы бумаги для каждого ребенка, булавки.

Инструкция: детям предлагается на листках бумаги написать свое имя и нарисовать свой символ. Затем они должны объединиться в пары и попытаться найти что-нибудь общее в своих символах. Можно придумать историю, из-за которой эти символы могут быть объединены.

Упражнение «Если бы я был бы вожатым то...»

Цель: побудить детей к высказыванию своих мыслей.

Инструкция: каждый по кругу продолжает данную фразу.

Игра «Путаница»

Инструкция: Определяется ведущий, ребенок выходит за дверь. Дети берутся за руки, не разрывая рук запутываются в «клубочек». Задача ведущего распутать.

Упражнение «Друг к дружке»

Цель: обеспечить возможность контакта и взаимодействия всех детей друг с другом.

Инструкция: Сейчас вы будете играть в одну очень интересную игру, во время которой все нужно делать очень-очень быстро. Сейчас у вас пять секунд, чтобы выбрать себе партнера и быстро-быстро пожать ему руку. А теперь я буду вам говорить, какими частями тела вам нужно будет очень быстро «поздороваться» друг с другом. Будьте внимательны, когда я крикну: «Друг к дружке!» вам будет нужно быстро-быстро найти себе нового партнера и дотрагиваться друг к другу теми частями тела, которые я буду называть. Итак, «Друг к дружке! Пятка к пятке!»

- правая рука к правой руке!

- спина к спине!
- Носок к носку!

Рефлексия: Каждый по кругу отвечает на вопросы: что понравилось на занятии, что нет? Какое у него настроение?

Занятие 2.

Тема «Умение ладить с другими. Сочувствие»

1. Приветствие «Улыбка»
2. Блиц-опрос: Какое у тебя настроение? Все по кругу отвечают на вопрос.
3. Информирование: Сегодня мы с вами поговорим о том, как важно уметь ладить с другими людьми. Для этого нужно научиться делиться с ближним тем, что есть у нас самих – будь то игрушки, или возможность высказаться, или всеобщее внимание. Мы лучше ладим с другими людьми в том случае, когда мы дружелюбны.

Знаете ли вы какого-нибудь человека - ребенка или взрослого, который как будто распространяет вокруг себя дружелюбие, и рядом с которым вы сами становитесь дружелюбнее? Как вы видите и чувствуете, что этот человек дружелюбен? Знаете ли вы человека, который иногда всем своим видом нагоняет на вас угрюмость или враждебность?

(разговор)

1. Упражнение «Передай эмоцию»

Цель: развивать социальный интеллект, учить распознавать эмоции.

Инструкция: Группа стоит или сидит в кругу, один начинает и делает определенное выражение лица, с которым он смотрит на своего соседа слева. Теперь тот повторяет выражение лица и поворачивается в свою очередь к своему соседу слева и т.д. Игра продолжается пока эта «эпидемия» не охватывает всех играющих.

1. Упражнение «Угадай эмоцию»

Цель: учить распознавать эмоции.

Инструкция: каждый вытаскивает листок бумаги с определенной эмоцией. Эту эмоцию он должен изобразить на своем лице, остальные угадывают, что чувствует человек.

Материал: карточки с эмоциями.

1. Игра «Равновесие»

Цель: научить детей настраиваться друг на друга.

Инструкция: Сядьте на пол, образуя двойной круг так, чтобы вы попарно сидели друг напротив друга. В паре возьмитесь за руки и отклонитесь назад. При этом постарайтесь удерживать равновесие. Насколько далеко вы можете отклониться назад?

А теперь встаньте. Поставьте ступни ног вплотную друг к другу, чтобы при этом они стояли прямо перед сдвинутыми ступнями вашего партнера. Возьмитесь за руки и медленно отклонитесь назад. Насколько далеко вы можете отклониться, удерживая равновесие?

Поменяйтесь партнерами.

Обсуждение: Насколько хорошо сотрудничал с тобой твой партнер?

Что нужно делать для того, чтобы поддерживать хорошее равновесие с партнером? Обратите внимание на детей, которые постоянно перетягивают партнера на себя, и помогите им понять, как это действует на их отношения с другими детьми.

1. Упражнение «Одинокая звезда»

Цель: рассказать о сочувствии людей друг другу.

Материалы: яблоко, а лучше на каждого двух детей по яблоку.

Инструкция: Знаете ли вы историю, в которой кто-то был одиноким? Чувствовали ли вы себя когда-нибудь одинокими? Чего вам больше всего хотелось, когда вам было одиноко? Я хочу вам рассказать историю про маленькую одинокую звезду.

В давние - предавние времена небо по ночам было совсем темным. На нем совершенно не было звезд, кроме одной крошечной звездочки. Она жила высоко в небе и, когда оглядывалась вокруг, то замечала, что она совершенно одна. И от этого ей становилось грустно. Ей очень хотелось видеть на небе другие звезды, чтобы ловить их лучи и дарить им собственный свет. Однажды отправилась звездочка на землю к одному старому мудрому человеку, жившему на высокой горе. И когда она его нашла, то спросила: «Можешь ли ты мне помочь? Мне так одиноко на небе. Мне не с кем поговорить, некому подарить свой свет. Иногда я даже плачу – настолько мне одиноко». Старый человек знал, каково это – чувствовать себя одиноким. Он знал, что тогда пропадает желание играть, еда становится невкусной и не поются веселые песни... Ему понравилась маленькая звездочка. А так как он был очень-очень мудрым, он пообещал, что поможет ей. Сначала старик пошел в свою хижину и взял блестящий черный волшебный мешок. Он открыл его, запустил туда руку и достал множество сверкающих звезд. Один взмах руки – и по всему ночному небу засияли тысячи ярких звезд. «Смотри-ка, - сказал старик, - это ли не

прекрасно? Теперь на небе много звезд, это твои братья и сестры. Ты можешь с ними беседовать, ты можешь дарить им свой собственный свет и ловить лучи от них. Но поскольку ты так долго была одинока, я хочу сделать для тебя еще кое-что. Я хочу, чтобы память о тебе навсегда осталась здесь, на земле. Я создам на чем-то необыкновенном твое изображение. Он щелкнул пальцами, и изображение маленькой звездочки раз и навсегда запечатлелось на земле. И здесь заканчивается эта история.

Кто догадался, как мудрый старик сохранил изображение звездочки? (Достаньте одно яблоко и положите его на виду). Да, в каждом яблоке есть место для счастливой крошечной звездочки. Давайте внимательно посмотрим, действительно ли есть маленькая звездочка в этом яблоке.

(Разрежьте яблоко горизонтально так, чтобы получились две равные половины. Разъедините эти половинки и покажите детям звездочку, в виде которой располагаются яблочные зернышки. Если у вас больше яблок, разрежьте их и дайте каждому ребенку по половине яблока).

Теперь я хотела бы, чтобы вы подошли сюда и образовали звездочку. Встаньте в круг, один позади другого. Сделайте круг таким тесным, чтобы посередине, вытянув руки, вы могли коснуться друг друга. Там, в середине наша звезда очень теплая. Там ее сила, которая необходима, чтобы посылать свет как можно дальше, к другим звездам, нам на Землю.

Теперь вытяните другую руку назад и представьте себе, что из ваших рук льется свет звезды, чтобы обрадовать другие звезды и детей на Земле. Почувствуйте рукой, которая направлена в центр круга, тепло звезды, а рукой, которая вытянута в другую сторону, теплый свет, исходящий вашей звездой. А теперь покажите мне, как ваша чудесная большая звезда медленно перемещается по небу – передвигайтесь по комнате очень маленькими шажками.

Обсуждение:

- Почему мудрый старик помог звездочке?
- С кем ты разговариваешь, когда тебе одиноко?
- Ты замечаешь, когда кому-нибудь из детей одиноко?
- Что ты чувствуешь, когда сделал для кого-нибудь что-то хорошее?

Игра «Догонялки»

Цель: испытать мышечную «радость»

Инструкция: Водящий догоняет детей, кого поймал «пятнает» - хлопает рукой по плечу. Пойманный становится водящим.

Рефлексия: Каждый по кругу отвечает на вопросы: С каким настроением вы сегодня уходите? Почему? Важно ли ладить с другими людьми?

Занятие № 3.

Тема: «Принадлежность к группе».

Упражнение «Улыбка». Передать улыбку соседу справа, соседу слева.

Упражнение: «Кого не хватает?»

Цель: подчеркнуть важность каждого ребенка.

Материалы: большое покрывало

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, в один общий круг. Посмотрите, все ли пришли? (Если кто-то отсутствует, обратите на это внимание всех детей и попросите их вспомнить имя отсутствующего ученика).

Я хочу попробовать сыграть с вами в такую игру: один из нас будет прятаться, а остальные будут отгадывать, кто именно спрятался. Сначала я попрошу всех закрыть глаза, и пока никто этого не видит, тихо подойду к одному из вас и прикоснусь к его плечу. Тот, кого я выберу, должен будет открыть глаза, тихо-тихо выйти на середину, сесть на пол и укрыться вот этим покрывалом. После того, как он спрячется, я попрошу всех открыть глаза и угадать, кого не хватает. А теперь закройте глаза...

Обсуждение: Почему важен каждый человек в группе?

Упражнение «Браво»

Цель: создать атмосферу взаимного принятия и хорошего настроения, повысить самооценку детей.

Инструкция: Кто из вас бывал в театре или в цирке и видел, как публика восторженно рукоплещет артистам в конце представления? Кто из вас, хотя бы в своих мечтах, хотел оказаться на сцене и заслужить восторженные аплодисменты зрительного зала? Я считаю, что время от времени каждый из нас заслуживает аплодисментов.

(Поставьте стул в центре класса и попросите всех плотно окружить его со всех сторон). Каждый из детей получает гром аплодисментов.

Обсуждение: Понравилось ли тебе получать аплодисменты? Понравилось ли хлопать в ладоши?

Упражнение: «Оползень».

Цель: учить согласовывать свое собственное поведение с поведением других.

Материалы: ведро с сырым песком, теннисный мячик, каждому игроку – по одной столовой ложке.

Ход игры: Насыпают небольшую горку песка. На вершину этой горы устанавливают теннисный мячик. Играющие по очереди берут от этой горы по ложке или горсть

песка. При этом они должны быть очень осторожны. Игра заканчивается, когда мячик, венчающий гору, скатывается вниз из-за оседания земли.

Если же мячик скатывается преждевременно, то гора из песка насыпается вновь.

Можно внести элемент соревновательности, разбив детей на две группы.

Обсуждение: От чего зависело, как долго мячик продержится на горе?

Упражнение «Что я люблю делать»

Цель: дать детям возможность рассказать что-нибудь о себе.

Инструкция: Я хотел (а) бы, чтобы мы лучше узнали друг друга. Для этого я хочу предложить вам следующую игру. Один из нас выберет что-то, что он очень любит делать, и начнет без слов показывать нам это. Все остальные внимательно смотрят, что делает выступающий, и пытаются угадать, что он хочет сказать нам, но сами пока ничего не говорят. Как только выступающий завершил свою пантомиму, поблагодарив нас за внимание, мы можем начать высказывать наши догадки. После того, как все желающие выскажутся, выступавший скажет, есть ли среди нас те, кто понял его правильно. Потом будет выступать следующий. Давайте буду первой (ым).

Обсуждение: Трудно ли было объяснить что-либо другим без слов? Кто из детей любит делать то же, что и ты сам?

Упражнение «Ревущий мотор»

Цель: помочь детям ощутить единение с другими, дать возможность энергетического всплеска.

Инструкция: Кто из вас видел настоящие автомобильные гонки? Вы помните, как режут моторы, когда водители после очередного виража давят на газ? Сейчас мы организуем здесь нечто вроде автогонок по кругу. Представьте себе рев гоночного автомобиля – «Ррмм». Один из вас начинает произносить «Ррмм» и быстро поворачивает голову налево или направо. Его сосед, в чью сторону он повернул, тут же «вступает в гонку» и быстро произносит свое «Ррмм», повернувшись к следующему соседу. Таким образом, «рев мотора» быстро передается по кругу, пока не сделает полный оборот.

(Когда «рев мотора» пройдет полный круг)

Конечно же, у нашего гоночного автомобиля есть и тормоза. Когда на них нажимают, раздается другой звук – «Иииик». Когда кто-нибудь во время «движения автомобиля» вдруг произносит «Иииик», он тем самым останавливает нашу машину и разворачивает ее в противоположную сторону. Но у каждого есть право только дважды сделать это.

(Последний круг «ехать» нужно особенно быстро закончить «гонки» одним единым «Иииик»).

Рефлексия: Чувствуешь ли ты себя бодрым и активным? Чувствуешь, что наша группа – это единое целое?

Занятие 4.

Тема «Самооценка»

Упражнение «Улыбка».

Блиц-опрос: «Какое настроение сегодня у вас? Почему?»

Упражнение «Кто я?»

Цель: дать возможность детям побыть в центре внимания, быть замеченными другими.

Материалы: Бумага и карандаш – каждому ребенку.

Инструкция: Я прошу каждого сейчас написать загадку, в которой он описывает самого себя. Например, кто-нибудь из мальчиков может написать: «Я мальчик. Живу в белом доме. Люблю гулять с черной собакой. Умею рисовать красивые картинки. С удовольствием играю в футбол. Иногда нетерпелив. Кто я?»

Напишите пять или шесть предложений и завершите загадку о себе вопросом: «Кто я?» Написав, сложите свои загадки вчетверо и передайте мне.

(Загадки складываются в одну общую коробку. Коробка «проходит» по кругу, и каждый ребенок достает одну из загадок, зачитывает ее, а все угадывают)

Упражнение «Сходства и различия»

Цель: активизировать навыки рефлексии, внимания к себе и другому.

Материалы: бумага, карандаш – каждому ребенку.

Инструкция: Кто из вас иногда радуется, когда обнаруживает, что в чем-то он похож на других детей? А кто из вас бывает доволен тем, что в чем-то отличается от остальных?

В каждом из нас есть и то, и другое. Разбейтесь на пары, и пусть каждая пара сядет отдельно от других. Найдите восемь характеристик, которые есть в вашей паре у обоих, а затем – восемь характеристик, которыми вы отличаетесь. Разделите лист пополам. Напишите на левой половине листа сверху «сходства», а справа – «различия». А теперь запишите то, чем вы похожи друг на друга, и то, чем вы друг от друга отличаетесь.

(Потом сходства и различия обсудите в парах).

Обсуждение в группе: Что для тебя было сложнее: найти сходства или найти различия?

Игра «Хаос»

Цель: развивать внимательность к другим, создание комфортной среды.

Ход упражнения: группа сидит на стульях кругом, одного стула не хватает. Стоящий в кругу игрок называет признак. (Например «все у кого есть белый цвет в одежде»). Те, у кого есть этот признак, меняются местами, ведущий должен захватить себе место. Игрок «без стула» называет новый признак или говорит «хаос». Это значит, что все должны поменяться местами.

Упражнение «Новогодний массаж».

Цель: повысить уровень групповой сплоченности.

Инструкция: Встаньте в круг, все повернитесь друг к другу спиной. Будем делать друг другу массаж в зависимости от погоды. И так... осадки: легко побарабанить всеми пальцами по телу; ливень: наносить точечные удары капель по телу указательными и средним пальцами; проливной дождь: хлопать ладонями по телу; ветер: гладить тело в ритме, сопровождая движения звуками, напоминающими шум ветра; солнце: легко положить руки на тело.

Упражнение: «Сердце группы».

Цель: дать детям возможность ощутить себя уважаемым и достойным любви и внимания.

Материалы: бумага, карандаши, фломастеры, большое сердце, вырезанное из картона, скотч.

Инструкция: Сегодня мы с вами будем делать сердце группы. Напишите свое имя на листе бумаги и сложите его, чтобы каждый из вас мог потом вытянуть жребий с чьим-нибудь именем. Обязательно проверьте, не вытащили ли вы свое собственное имя, в таком случае вы можете поменять бумажку. А теперь я расскажу вам, что вы сейчас будете делать. Я принесла с собой большое сердце, которое и станет сердцем группы. Придумайте дружескую и приятную фразу в адрес того, чье имя вы вытянули по жребию. На листе бумаги запишите то, что придумали. Может быть, вы напишете: «У Юли всегда интересные мысли» и т.д. Составленную фразу скотчем приклейте к нашему сердцу.

Обсуждение:

- Понравилась ли тебе эта игра? Почему?
- Легко ли было сказать что-нибудь приятное о другом ребенке?
- Нравится ли тебе то, что написано на сердце про тебя?

Рефлексия: Как я чувствовал себя сегодня на занятии?

Занятие 5.

Тема «Умение слушать других»

Упражнение «Улыбка».

Блиц-опрос: «Какое настроение сегодня?»

Упражнение: «Запомни звуки»

Цель: учить детей концентрироваться, способствовать развитию слуховой памяти.

Материалы: бумага и карандаши каждому ребенку

Инструкция: сядьте поудобнее и закройте глаза. Я сейчас буду ходить и производить различные звуки. Возможно, я передвину стул, открою и закрою дверь. Я хотел (а) бы, чтобы вы хорошенько прислушались и угадали, что я делаю. Слушайте внимательно, чтобы потом вы смогли описать эти звуки. Постарайтесь запомнить и последовательность этих звуков.

(производится 5-6 звуков)

Опишите то, что слышали. Разбейтесь по тройкам и сравните результаты.

Обсуждение: Что было для тебя самым трудным? Как ты помогал себе, чтобы запомнить последовательность звуков? Сколько звуков ты смог запомнить?

Игра «Испорченный телефон»

Цель: развивать умение слушать других.

Ход игры: Ведущий на ухо соседнего ребенка шепотом передает какое-либо слово, услышанное слово необходимо передать следующему ребенку и т.д. Когда слово приходит к последнему ребенку он называет его вслух, все по очереди называют то слово, которое слышали.

Упражнение «Чувства и интонации»

Цель: учить детей слышать все, что передает собеседник, замечая все нюансы и оттенки чувств по изменению его голоса.

Инструкция: Представьте себе, что весь класс перенесся на машине времени в другой мир, где разговаривают только длинными гласными, например: Ааааа, Еееее, Иииии... Люди, разговаривающие на этом языке, могут выражать все свои чувства только разным произнесением этих звуков.

Попробуйте показать, как люди этой страны говорят, что они счастливы? Скажите мне все радостное Аааа, радостные Ееее, Ииии, Оооо, Уууу... (Дайте детям выразить другие чувства: гнев, печаль, любовь, волнение, гордость, любопытство и др. Помогите детям обратить внимание, как изменяется их мимика и поза, их ощущения при выражении разных чувств).

Теперь сядьте по двое. Я хотел(а) бы, чтобы вы поговорили друг с другом, используя только гласные звуки, но они должны выражать те чувства, которые вы сейчас испытываете. Обращайте внимание не только на голос, но и на позу и выражение лица вашего партнера. (2-3 минуты). Давайте вместе обсудим то, что вы при этом переживали.

Обсуждение:

- Какое чувство тебе легче всего выразить?
- Почему у людей есть чувства? Для чего они нужны?

Упражнение «Птенцы»

Цель: учить внимательно слушать.

Инструкция: Я хочу предложить вам игру, которая называется «Птенцы». Кто из вас хотел бы быть птицей-мамой или птицей-папой?

Птенцы опускают головы на руки. Один из птенцов очень тонким голосом пищит, остальные дети сидят очень тихо. Птица-родитель идет вдоль круга и пытается найти своего птенца. Когда обнаружит, кладет руку на плечо и говорит: «Вот ты где!» Если угадан правильно, птенцы поднимают голову.

(При повторе можно обыгрывать других зверей, например щенят, котят, ягнят и т.д.).

Игра «Охота»

Цель: учить детей вести себя тихо и внимательно прислушиваться.

Материалы: игровая площадка 3х6 м. Для обозначения границ поля расставьте по периметру детей зрителей.

Инструкция: Я хочу вам предложить одну игру, в которой надо быть очень тихими. Играют два человека. Один – Охотник, другой – Заяц. Мы завяжем им глаза, так что обоим придется рассчитывать только на свои уши. Все остальные ведут себя очень-очень тихо. В начале Охотник и Заяц стоят в противоположных углах нашей площадки. Представим себе, что сейчас ночь и так темно, что не видно дальше своего носа. Заяц пытается перебежать через поле. Если он окажется на другой стороне его – он в безопасности. Охотник пытается поймать его при удобном случае. Заяц может наострить уши, чтобы определить, где находится Охотник и чтобы увернуться от него. Охотник пытается идти точно в то место, где он слышит зайца, чтобы его поймать. Все остальные стоят по краю поля, чтобы Заяц и Охотник нигде не ударились. Кто хочет быть первым Зайцем и первым Охотником?

Обсуждение:

- Что было в этой игре трудным для тебя?
- Все ли были настолько тихими, чтобы Заяц и Охотник могли хорошо слышать друг друга?

Рефлексия: Важно ли уметь слышать и слушать?

Занятие 6.

Тема: «Повышение самоуважения. Развитие внутренней компетентности».

Упражнение: «Улыбка»

Блиц-опрос: «Какое у меня сегодня настроение?»

Упражнение: «Кто я?»

Цель: предоставить возможность каждому ребенку выразить себя.

Материалы: Каждому ребенку бумага, карандаши.

Инструкция: Представь себе, что у тебя есть друг, который живет в другой стране и с которым ты переписываешься. Он очень хочет побольше узнать о тебе, ему интересно, какой ты, как ты выглядишь, что тебе интересно. Чтобы он получше узнал тебя, ты решил отправить ему свой автопортрет. Нарисуй картину, а которой будет изображена либо только твоя голова, либо ты весь целиком с головы до пят. Где-нибудь на листе большими буквами напиши свое имя.

Обсуждение:

- Хотел бы ты переписываться с кем-нибудь из далекой страны?

- Насколько тебе понравилась эта игра?

Упражнение: Что я люблю – чего я не люблю

Цель: помочь детям выразить свои ощущения и высказать окружающим свою точку зрения.

Материалы: бумага и карандаш – каждому ученику.

Инструкция: Возьми чистый лист бумаги, напиши на нем слова «Я люблю...», а дальше можешь писать о том, что ты любишь: о делах, которые тебе приятно делать, о том, что любишь есть, пить, о том, во что ты любишь играть, о людях, которые тебе нравятся и так далее. На другом листе бумаги слова «Я не люблю...», а ниже перечисли все, что ты не любишь.

(После всего дети по кругу представляют, что у них получилось).

Упражнение «Давать и брать»

Цель: помочь осознать взаимосвязь с окружающими.

Ход упражнения: Играющие образуют маленькие группы, садятся вместе в круг, берутся за руки и закрывают глаза.

Ведущий игры ставит следующие задания, для которых действительно правило «правая рука дает, а левая – берет».

- ощупайте руку вашего партнера справа;
- погладьте своего партнера справа по руке;
- пощекочи руку своего партнера справа;
- поласкайте руку в руке своего партнера справа.

Обсуждение: какими были полученные ощущения?

Упражнение «Я справился!»

Цель: помочь осознать детям, что они могут преодолеть трудности, а это один из источников самоуважения.

Материалы: бумага, цветные карандаши или ручки.

Инструкция: Удавалось ли тебе когда-нибудь делать что-то, что было для тебя очень сложным? Задача была непростой, но ты все же справился с ней! Возможно, остальные не обратили внимания на то, что ты сделал что-то очень важное для себя, но сам ты был горд и доволен, что смог преодолеть себя и справиться с такой сложной работой. Вспомни пару таких случаев из твоего личного опыта и нарисуй или запиши их.

(Потом ребята разбиваются на тройки, и в тройках обсуждают свои достижения)

Обсуждение:

- Когда у тебя что-нибудь хорошо получается, кому ты рассказываешь об этом?
- Когда ты гордишься собой, в какой части своего тела ты ощущаешь гордость?

Упражнение: «Почувствуй себя любимым»

Цель: активизировать собственные силы детей, чтобы они чувствовали себя любимыми и достойными.

Материалы: релаксационная музыка, ватман.

Инструкция: Маленький ребенок не может натворить зла: он еще не знает о добре и зле. Он хочет только быть защищенным, ухоженным и сытым, хочет чувствовать себя любимым. Сколько лет должно быть ребенку, чтобы он уже мог сделать что-то плохое? И когда мы вырастаем и даже когда становимся взрослыми, в нас остается нечто от невинного, достойного любви ребенка, которым мы были в начале своей жизни. Помните об этом.

Сядьте поудобнее и закройте глаза. Три раза глубоко вдохните...

Представь себе, что ты – маленький ребенок, которому всего несколько месяцев, ты лежишь в своей детской кроватке... Ты еще не умеешь ни говорить, ни ползать. Мама и папа, твои братья и сестры должны о тебе заботиться, они дают тебе все, в чем ты нуждаешься. Ты слышишь их голоса, они звучат ласково. Ты чувствуешь, что они очень рады малышу, недавно пришедшему к ним в мир.

Ты ощущаешь тепло их рук, когда они тебя нежно гладят или держат, и ты улыбаешься, потому что чувствуешь себя под их надежной защитой. А когда ты голоден, ты кричишь громким голосом, напоминая, что тебя надо покормить.

Сейчас потянитесь и откройте глаза. Поразмышляйте еще немного о том, какие

слова очень хотели бы слышать малыши, дети в один год, дети в два года... в вашем возрасте.

Подумайте, что должен слышать малыш от мамы с папой, чтобы отлично себя чувствовать и хорошо расти.

Давайте эти высказывания запишем (кроме высказываний детей необходимо включить следующие:

- Я очень рад (а), что ты есть на свете
- У тебя много времени впереди, ты можешь не спешить становиться большим
- Я очень рад(а), что ты девочка
- Я очень рад(а), что ты мальчик.

Разбейтесь по парам. Решите, кто из вас будет А, а кто – Б. А представляет себе, что он – маленький ребенок, а Б медленно читает ему предложения, фразы, которые мы записали. Затем поменяйтесь местами.

Обсуждение:

- Понравилось ли упражнение?
- Что нужно от родителей детям вашего возраста?
- Почему взрослым иногда трудно как следует заботиться о маленьком ребенке?

Рефлексия:

- С каким настроением уходите?
- Что было для тебя важным на этой встрече?

Занятие 7.

Тема: «Сотрудничество со сверстниками. Решение проблем и конфликтов».

Упражнение: «Улыбка»

Блиц-опрос: «Какое у меня сегодня настроение?»

Игра «Пчелы и змеи»

Цель: показать детям, что результат зависит от слаженности действий внутри группы.

Материалы: два небольших предмета.

Инструкция: Я хочу предложить вам сыграть в игру под названием «Пчелы и змеи». Для этого нужно разбиться на две группы. Одна группа будет пчелы, другая команда – змеи... В каждой группе выберете своего короля.

Правила игры: Оба короля выходят из помещения и ждут пока их не позовут. Затем

я спрячу два предмета, которые короли должны разыскать в помещении. Король пчел должен найти мед – вот это «предмет». А змеиный король должен отыскать ящерицу – вот это предмет. Пчелы и змеи должны помогать своим королям. Каждая группа может делать это, издавая определенный звук. Пчелы жужжат: жжжжж. Чем ближе их король подходит к меду, тем громче должно быть жужжание. А змеи должны помогать своему королю шипением: шшшшш. Чем ближе змеиный король приближается к ящерице, тем громче должно быть шипение.

Короли выйдите, я спрячу мед и ящерицу. Пчелы и змеи внимательно следите за тем, насколько ваш король удален от цели. Вы легко сможете ему помочь, повышая громкость жужжания или шипения при его приближении к цели и понижая при его удалении. Во время игры вы не имеете права ничего говорить. Кто же из королей окажется первым.

Обсуждение:

- Как ты чувствовал себя в роли короля?
- Ты остался доволен своими подданными!
- Вместе ли усиливали или уменьшали звук?

Упражнение «Распускающийся бутон»

Цель: активизировать совместную деятельность детей в малых группах.

Инструкция: Разбейтесь на группы по пять человек. Сядьте в круг на пол и возьмитесь за руки. Постарайтесь все вместе одновременно встать, не отпуская рук. Вы можете предварительно обсудить кто где будет стоять, чтобы лучше выполнить эту задачу.

(после того как встанут на ноги)

Сейчас каждая группа превращается в расцветающий бутон. Для этого надо отклоняться назад, крепко держа друг друга за руки.

Обсуждение:

- Быстро ли вы смогли подняться?
- Были ли у вас какие-нибудь трудности при этом?
- От чего в первую очередь зависит выполнение этой задачи.

Упражнение «Головояч»

Цель: развивать навык сотрудничества в парах или тройках.

Материалы: мячи среднего размера.

Инструкция: Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера.

Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно поднять мяч и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами, постепенно поднимаясь. Встаньте сначала на колени, а потом на ноги. (Можно провести эксперимент: с каким максимальным числом игроков можно поднять мяч головами)

Обсуждение:

- Что самое важное для того, чтобы мяч не упал?
- С кем тебе поднимать мяч легче всего?

Упражнение «Сладкая проблема»

21

Цель: учить детей решать небольшие проблемы путем переговоров.

Материалы: печенье, салфетки.

Инструкция:

Мы сегодня будем кушать печенье, но чтобы его получить, вам нужно выбрать себе партнера и решить с ним одну проблему. Сядьте друг против друга и посмотрите друг на друга. Между обоими партнерами я положу салфетку с печеньем. Пожалуйста, пока его не трогайте. А теперь перейдем к нашей проблеме. Вы можете получить печенье только в том случае, если ваш партнер по доброй воле отдает его вам. Соблюдайте это правило. Сейчас вы можете начать говорить, но помните, что вы не имеете права просто так взять печенье без согласия своего партнера.

(после того как дети примут какое-нибудь решение)

А теперь я дам каждой паре еще по одному печенью. Обсудите, как вы поступите с печеньем на сей раз.

А теперь давайте обсудим, что у нас получилось. Это хороший вариант сотрудничества. Расскажите, что вы сделали с первым печеньем, что стало со вторым.

Рефлексия : Что понравилось на занятие, пожелания друг другу.

Занятие 8.

Тема: Расслабление.

Упражнение «Улыбка»

Блиц-опрос: Какое у меня сегодня настроение.

Игра «Бумажные мячики».

Цель: позволить детям сбросить свое беспокойство, напряжение.

Материалы: старые газеты

Инструкция: Возьмите каждый по большому листу старой газеты, как следует его скомкайте и сделайте из него хороший, достаточно плотный мячик. Разделитесь на

две команды, и пусть каждая выстроится в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно четыре метра. По моей команде вы начнете бросать мячи на сторону противника. Команда будет такой: «Приготовились! Внимание! Начали!»

Игроки каждой команды стремятся как можно быстрее забросить мячи, оказавшиеся на ее стороне, на сторону противника. Услышав команду «Стоп!», вам надо будет прекратить бросаться мячами. Выигрывает та команда, на чьей стороне окажется на полу меньше мячей. И не перебегайте, пожалуйста, через разделительную линию.

Упражнение «Тряпичная кукла и солдат»

Цель: учить расслабляться

Инструкция: Пожалуйста, все встаньте и расположитесь так, чтобы вокруг каждого из вас было свободное место. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку, как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь. Примерно вот так...

А теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными.

Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнущегося, как будто вырезанного из дерева (10 сек.).

Теперь опять станьте тряпичной куклой, мягкой, расслабленной и подвижной...

Снова станьте солдатом...

Теперь опять тряпичной куклой...

Теперь встряхните руками, как будто вы хотите стряхнуть с них капельки воды. Стряхните капельки воды со спины... Теперь стряхните воду с волос... Теперь – с верхней части ног и ступней...

Игра «Смеяться запрещается»

Цель: создать радостное настроение.

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, широким кругом. Кто-то один встанет посередине и будет водить. Его задача состоит в том, чтобы выбрать кого-нибудь из сидящих и заставить его заговорить или улыбнуться. Для достижения своей цели он может пробовать все, что угодно, однако он не должен ни до кого дотрагиваться, и, разумеется, сам он не имеет права говорить. Те, кто сидит в кругу, не должен отворачиваться или закрывать глаза. (Каждый водит не более одной минуты). Если за это время водящий не сумеет рассмешить или заставить заговорить кого-либо, пусть с тем же ребенком попробуют свои силы еще 1-2 водящих. Если же водящий добивается успеха, он меняется местами с тем, кого заставил улыбнуться или заговорить.

Упражнение «Путешествие на облаке»

Цель: дать детям возможность расслабиться, пофантазировать.

Материалы: спокойная инструментальная музыка.

Инструкция: Сядьте поудобнее и закройте глаза. Два-три раза глубоко вдохните и выдохните...

Я хочу пригласить тебя в путешествие на облаке. Прыгни на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуй, как твои ноги, спина удобно расположились на этой облачной подушке.

Теперь начинается путешествие. Твое облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуешь, как ветер овеивает твоё лицо?

Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть твоё облако перенесет тебя сейчас в такое место, где ты будешь счастлив.

Постарайся мысленно «увидеть» это место как можно более точно. Здесь ты чувствуешь себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное... (30 секунд).

Теперь ты снова на своем облаке, и оно везет тебя назад, на твоё место здесь. Слезь с облака и поблагодари его за то, что оно так хорошо тебя покатило... Теперь понаблюдай, как оно медленно растает в воздухе... Потянись, выпрямись и снова будь бодрый, свежий и внимательный.

Упражнение «Коровы, собаки, кошки»

Цель: учить детей внимательно слушать, дать возможность вступать друг с другом в контакт.

Инструкция: Пожалуйста, встаньте и расположитесь широким кругом. Я подойду к каждому из вас и шепотом скажу на ухо название какого-нибудь животного. Запомните его хорошенько, так как потом вам надо будет стать этим животным...

Теперь закройте, пожалуйста, глаза. Через минутку я попрошу вас «заговорить» так, как «говорит» ваше животное. Забудьте на время человеческий язык. Вам надо, не открывая глаз, объединиться в группы со всеми теми животными, которые «говорят» так же, как вы. Навострите уши и слушайте звуки и объединяйтесь в группы. Начали!

Рефлексия:

- Как я себя чувствую после сегодняшнего занятия.
- Чему я сегодня научился.

Занятие 9.

Тема: Фантазия. Чувственное восприятие.

Упражнение «Улыбка»

Блиц-опрос: Какое настроение сегодня?

Упражнение «Дрессированный медведь»

Цель: развитие фантазии.

Материалы: Бумага и карандаши.

Инструкция: Ты умеешь быстро думать? Возьми бумагу и карандаши и поразмышляй – для чего бы тебе мог понадобиться дрессированный медведь? Может быть, для того, чтобы носить твой портфель? и т.д. У тебя есть три минуты, чтобы придумать и записать как можно больше идей (3 минуты).

А сейчас зачитайте, что у вас получилось.

Обсуждение: Какие из идей тебе особенно понравились?

Упражнение «Точки»

Цель: показать, что наше воображение из простого материала может создавать удивительные вещи.

Материалы: бумага и карандаши.

Инструкция: возьмите лист бумаги и поставьте на нем 20 точек, разбросав их по всему листу (2-3 минуты).

Теперь обменяйтесь листами с сидящим рядом ребенком. Соедините точки линией так, чтобы возникло какое-нибудь изображение человека, животного или предмета (5 минут).

(В конце игры каждый ребенок показывает свой рисунок классу, а остальные угадывают, что на нем нарисовано).

Упражнение «Быстрые превращения»

Цель: развивать креативное движение, давая возможность детям выражать свои фантазии.

Материалы: аудиокассета с записью бодрой инструментальной музыки.

Инструкция: сейчас зазвучит музыка, и вы начнете ходить. Когда музыка остановится, вы тоже должны остановиться. В этот момент я скажу вам, кого вы должны изобразить. Встаньте парами и покажите друг другу работы: грустный клоун, веселый танцор, нервный грабитель, утомленный бегун на короткую дистанцию, улыбающийся манекен певец. (Между превращениями звучит музыка 30 секунд).

Обсуждение: Легко ли было превращаться?

Упражнение «Сколько нас?»

Цель: развитие у детей умения внимательно вслушиваться и различать тонкие звуковые нюансы.

Материалы: повязка на глаза.

Инструкция: встаньте в один большой круг. Кто из вас хочет доказать нам, что умеет очень хорошо и внимательно прислушиваться? Встань в центр круга. Сейчас мы завяжем тебе глаза. Все остальные должны стоять так тихо, чтобы было слышно, как муха пролетает. Сейчас я подниму руку, и по этому знаку один за другим вы должны будете осторожно подходить к (имя ребенка) и становиться за его спиной. Следующий начинает подходить только после того, как предыдущий займет свое место позади. Как только я опущу руку, все останавливаются там, где они в этот момент окажутся. Все остальные должны вести себя как можно тише, чтобы впереди стоящий смог расслышать самые тихие шорохи. Он должен с закрытыми глазами определить, сколько детей стоит у него за спиной...

Как ты думаешь, сколько детей сейчас стоит за твоей спиной?

(Ведущий должен учитывать возможности водящего. Младшим школьникам трудно решить эту задачу, если у них за спиной стоит больше 5 детей).

Упражнение «Рисунки на спине»

Цель: развитие тонкости восприятия.

Инструкция: сядьте на пол в один ряд, друг за другом. Я на спине одного из вас нарисую что-то. Он должен «прочитать» своей спиной рисунок и нарисовать то же самое на спине того, кто сидит перед ним. И так далее. Потом каждый по очереди (от самого последнего) назовет, что он «прочел». Для рисования можно использовать только указательный палец.

(Рисунки должны быть вначале не сложными: круг, дом, солнце, цифры, буквы).

Обсуждение: легко ли тебе было «видеть» картины спиной.

Рефлексия: Что понравилось тебе на этой встрече. И что на твой взгляд было главным?

Тренинг лидерских способностей

Встреча 1. «Кто такой лидер?»

Цель: раскрыть понятие «лидер», дать возможность детям продиагностировать свои лидерские способности.

1. Упражнение «Улыбка»

Цель: создание комфортной психологической атмосферы в группе.

Ход: передать жизнерадостную улыбку соседу слева и соседу справа.

От улыбки солнечной одной

Перестанет плакать самый грустный дождик.

Сонный лес проститься с тишиной

И захлопает в зеленые ладоши.

Давайте похлопаем друг другу.

2. Правила работы в группе:

- искренность
- принцип «Я»
- «Стоп»
- активность
- конфиденциальность

3. Знакомство. Назовите свое имя и продолжите фразу: «Я всегда бываю первым, когда...»

4. Упражнение «Переходы»

Цель: активировать внимание друг к другу.

(данное упражнение носит диагностический характер, отслеживаются те ребята, которые первыми начинают делать упражнение, предлагать свои варианты решения – у них есть лидерский потенциал).

Ход: построиться в шеренгу по росту пока я считаю до 10, по цвету глаз, по дням рождения, по длине волос и т.д.

Обсуждение: Кто в группе предложил первым?

5. Информирование: Сегодня мы с вами постараемся ответить на вопросы: кто такой лидер? Являетесь ли лично Вы лидером?

Чтобы наша работа была результативной выпустим брошюру «Толковый словарь» под название «Лидер это..!». Продолжите, пожалуйста, «лидер это...». На это вам 3 минуты (по истечению времени зачитываются определения ребятами).

Подведем итог определений. Лидер – член группы, за которым она признает право принимать решения в значимых для нее ситуациях, занимает центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе. Лидер – человек, который может вести за собой других, видит цель и знает как к ней прийти.

Как вы думаете, в каком возрасте человек может стать лидером?

(опрос)

Человек лидером может быть в любом возрасте, начиная с дошкольного. Вспомните литературные произведения и их героев-лидеров Буратино, Том Сойер и др.

В психологии приняты различные классификации лидеров:

- по содержанию деятельности:
- лидер-вдохновитель
- лидер-исполнитель;
- в зависимости от характера деятельности;
- лидер - универсальный
- лидер – ситуативный.
- от направленности деятельности:
- лидер – эмоциональный
- лидер – деловой.

Подумайте, каким лидером чаще бываете вы.

6. Тест «Вы – лидер»

7. Тест «Кто ты» (см. Приложение)

8. Упражнение «Затейник»

Цель:

- дать детям возможность почувствовать себя лидером;

- развивать внимательность друг к другу.

Все сидят кругом. Выбирается Водящий, он выходит за дверь. В это время группа жестами выбирает Затеяника. Задача Затеяника постоянно делать какие-то движения, менять их так, чтобы не заметил Водящий (хлопать руками, топтать ногами и т.д.).

Водящий по приглашению входит в круг. Его задача определить Затеяника, при этом он обязан двигаться вокруг себя, подолгу не останавливаясь на одном месте. Задача группы – следить за сменой движений, качественно их повторять, стараясь не выдать Затеяника. Если Водящий находит Затеяника, тот идет на его место. Игра продолжается дальше, выбирается новый Затеяник.

Обсуждение:

- Легко ли было быть Затеяником? Почему?
- Как справлялась со своей задачей группа?
- Что помогло «вычислить» Затеяника?

9. Рефлексия: Что было интересным? Как себя чувствуешь? С чем уходишь?

10. Ритуал прощания: (все встают в круг, берутся за руки).

Посмотрите друг на друга, улыбнитесь. Закройте глаза и послушайте меня: другой человек есть радость для тебя, окружающий мир есть радость для тебя... Ты всегда радость для другого. Береги себя и другого береги. Уважай, люби все, что есть на Земле – это чудо! И ты тоже – чудо! Спасибо всем за работу, за то, что вы есть. Спасибо.

Встреча 2 «Качества лидера»

Цель: познакомить с качествами необходимыми лидеру.

1. Приветствие «Улыбка»
2. **Упражнение: «Имя с прилагательными»**

Цель: создание доброжелательной атмосферы в группе.

Ход: Самое приятное слово для человека – это его имя. Сейчас назовите свое имя с прилагательным, на первую букву вашего имени. Оно должно быть обязательно положительным. Например: Татьяна – таинственная.

1. Опрос: С каким настроением, и с какими ожиданиями вы пришли?
2. Информирование.

Сегодня мы с вами заострим внимание на тех человеческих качествах, которые необходимы лидеру. На этот счет существует много версий. Мы же с вами имеем

право создать свою. Сейчас в течении 1 минуты подумайте и запишите качества необходимые лидеру... Составим таблицу «Качества лидера» (записываются все высказывания ребят, те качества, что повторяются больше всего подчеркиваются).

1. Упражнение «Хорошее и плохое»

Цель: показать необходимость умения слушать людей.

Ход: участники делятся попарно. Одновременно в течении 1 минуты говорят на тему «Моя любимая телевизионная передача».

Обсуждение:

39

- Что вы чувствовали?
- Насколько трудно было говорить, когда вас не слушают?

Теперь пары высказываются поочередно в течение 30 секунд. Когда один говорит на любую тему, другой его полностью игнорирует.

Обсуждение: Какой вывод можно сделать с этого упражнения?

Вывод: значимость человека зависит от его умения слушать других.

1. Упражнения: «Попади в круг»

Цель: развивать качество лидера – умение убеждать.

Ход: Одно из качеств лидера – это способность убеждать. Предлагаю возможность потренировать у себя это качество. Встаньте в круг. Возьмитесь за руки. Кто будет Водящим? Задача Водящего – любым способом попасть в круг. Убедите, что вам туда необходимо попасть.

1. Упражнение: «Деньги в середину»

Цель: показать важность процесса принятия коллективных решений.

Ход: Для игры нужно, чтобы каждый внес по 10 рублей. Условие: назад свои деньги вы не получите. Если у кого нет 10 рублей, то ему дам я, дам – а не отдолжу, чтобы положить в общий котел. Сядьте в круг, положите деньги в середину. Эти деньги достанутся одному единственному человеку, который может распорядиться ими как пожелает, но не имеет права возвращать их участникам. Кто будет этим счастливчиком должна решить группа путем достижения консенсуса.

Обсуждение:

- Что или кто повлиял на принятое решение?
- Как были установлены аргументы?
- Установил их какой-то один человек (или подгруппа людей)?

- Как он это сделал – явно или скрытно? Кто больше говорил? Кто больше слушал? Что вы чувствовали в процессе игры?

1. Упражнение «Ток»

Цель: развивать тактильное восприятие.

Ход: Все сидят в кругу, взявшись за руки. Ведущий посылает «ток» легко пожав руку соседа, сосед передает «ток» своему соседу и т.д. Передача делается быстро.

1. Упражнение «Будь собой»

Цель: приобрести опыт ведения переговоров или убеждения как вербального, так и невербального.

Ход: В эту игру играют парами, затем делятся впечатлениями с группой.

Разбейтесь на пары (раздать роли). Прочтите инструкцию про себя и действуйте в соответствии с прочитанным. Инструкция не требует комментариев.

Пакет первый.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточное время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начните снова.

Исполнитель Б. Молчите, пока не заговорит ваш партнер, подбадривайте его всем своим видом. В процессе разговора поддерживайте беседу, проявляя заинтересованность. Смотрите на него, улыбайтесь, кивайте, задавайте вопросы и т.д., но не пытайтесь завладеть инициативой в беседе. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

Пакет второй.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточное время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Когда ваш партнер заведет с вами разговор, посмотрите на него с выражением типа: «Ну-ну, посмотрим, что интересного ты можешь сказать». Продолжайте молча его разглядывать. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

Пакет третий.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточное

время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Когда ваш партнер заведет с вами разговор, послушайте минуту или две, затем начните ерзать, менять ноги, положенные одна на другую, смотреть на часы, оглядываться по сторонам и т.д. Если ваш партнер замолчит, скажите: «Да-да», продолжайте!», при этом ведите себя по-прежнему. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

Пакет четвертый.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточно время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Дождитесь, когда ваш партнер начнет говорить, после чего выразите свое молчаливое несогласие со сказанным посредством жестов или соответствующим выражением лица. Если ваш партнер замолчит, скажите что-нибудь вроде: «Ну-ну, продолжайте!», но не меняйте своего поведения. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

Пакет пятый.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что вам интересно, но не смотрите на него. Вы можете смотреть на что угодно – осматривать комнату или опустить глаза. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Когда ваш партнер начнет говорить, отвечайте как можно более ободряющим тоном. Попытайтесь придерживаться темы, предложенной партнером. Задавайте вопросы, проясняйте суть и т.д. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

Обсуждение: Игроки оглашают содержание своих инструкций и рассказывают, как прошли диалоги.

1. Информирование: Вы можете видеть, что некоторые люди оказываются настолько поглощены собственной речью, что их слушателям фактически приходится уйти, прежде чем чувство их скуки, невнимания дойдут до оратора. Что вы испытали будучи оратором, а будучи слушателем? Легко ли было следовать инструкции. Так или иначе, люди всегда реагируют на окружающую действительность. Люди постоянно подают друг другу сигналы даже тогда, когда они думают, что не делают ничего особенного. Если люди хотят быть лидерами, то им нужно лучше понимать, что на окружающих способна повлиять любая мелочь в их поведении.

2. Рефлексия: Что для себя нового открыл на этой встрече?

3. Ритуал прощания.

Встреча 3 «Лидер и творческое мышление»

Цель: побудить к творческому мышлению, показать как можно конструктивно решать проблемы.

1. Упражнение «Улыбка»

Цель: создание комфортной психологической атмосферы в группе.

2. Упражнение «Любишь не любишь»

Цель: активизация творческого мышления.

Ход: каждый второй любит то, чего предыдущий не любит.

Например: Я люблю танцевать, но не люблю падать. Я люблю падать, но не люблю ушибаться.

1. Информирование.

У нас третья встреча тренинга лидерских способностей. На первых двух мы пытались определить и в какой-то мере развить качества, которыми должен обладать лидер: умение убеждать, умение слушать, быть чувствительным к невербальным средствам общения. Сегодня мы продолжим развивать лидерские способности. Для чего? Для того, чтобы не стать орудиями чужой воли.

Цель встречи: побудить вас к творческому мышлению при помощи которого вы сможете решать свои проблемы конструктивно.

Кто-то из великих сказал: «Неумение использовать такое врожденное богатство, как способность к творчеству, то ли в силу незнания что оно есть, то ли безразличия или боязни показаться смешным, является не просто расточительством, это предательство самого себя.

1. Упражнение «Принцесса и крестьянин»

Цель: побудить к творческому мышлению.

Ход:

- разбить на две команды;
- рассказать историю о принцессе и крестьянине;
- 5 минут команды обсуждают решение проблемы;
- отвечают;
- обсуждение.

Крестьянин захотел жениться на принцессе. Король, ее отец, пришел в ярость и приказал отрубить крестьянину голову за дерзость.

Но крестьянин был красив, а королева добра и желала дочери счастья, поэтому она уговорила короля подвергнуть крестьянина испытанию.

Было решено, что он должен вытащить из ящика одну из двух карт и принять то, что будет на ней написано, как свою судьбу. На одной карте будет написано «свадьба», а на другой – «смерть». Если он откажется, то умрет. Однако король смошенничал и пометил обе карты словом «смерть» и положил их в ящик.

Королева заметила это и поспешила рассказать обо всем принцессе, чтобы та смогла предупредить своего возлюбленного о неразрешимой задаче и той ужасной опасности, что нависла над ним. Однако, когда пришло время испытания, крестьянин держался спокойно. Он вытянул карту, после чего женился на принцессе и жил после этого счастливо. Король так рассвирепел, что умер от удара, а королева унаследовала престол.

Как крестьянину удалось избежать ловушки, устроенной злым королем.

Ответ: крестьянин вытянул карту и не взглянул на нее, порвал на клочки, проглотил и сказал: «Пусть другую карту достанет король, и я узнаю свою судьбу из его рук. Если он вытянет «свадьбу», я буду знать, что моей картой была «смерть», и смирюсь со своей судьбой. Но если картой короля будет «смерть» я пойму, что моей была «свадьба», и смогу жениться на принцессе.

1. Упражнение «Ты выбираешь»

Цель: продемонстрировать значение творческого мышления в лидерском поведении.

Ход: разбиться на группы по 3 или 5 человек.

Встаньте каждый третий. Эти люди будут лидерами групп, которые они себе наберут из оставшихся ребят.

Всем группам общее задание: придумать одну пятиминутную разминку для всей аудитории. Игра должна быть такой, чтобы каждый мог без труда участвовать в ней в данных конкретных условиях; она должна стимулировать творческое мышление у всех игроков и продолжаться не дольше 5 минут.

Условия следующие:

- вспомнить или сочинить игру;
- продолжительность игры 5 минут;
- должны играть все присутствующие в помещении;
- обсуждение 5 минут.

Есть ли какие-нибудь вопросы? (через 5 минут)

Лидеры предъявляют вариант, на котором остановилась группа. По желанию участников можно проиграть понравившиеся предложения.

Обсуждение: лидеры, расскажите о происходившем в вашей группе.

1. Информирование: Из того, что мы увидели и услышали можно сделать еще один вывод: успех зависит от определенных факторов, а именно от:
 - самопрезентации;
 - качества информации (нужно знать о чем ты говоришь);
 - способности мотивировать людей на деятельность.

А сейчас предлагаю вам остыть, точнее расслабиться. У лидера для решения поставленных задач должно быть ясное сознание. В этом ему поможет прием «Горячий воздушный шар».

1. Прием «Горячий воздушный шар»

Закройте глаза, сделайте глубокий вдох и медленно сосчитайте от 10 до 1. Постепенно расслабляя мышцы ног, рук, лица.

Вообразите себе гигантский воздушный шар утопающий в зелени луга. Представьте эту картину как можно отчетливее. Вы складываете все свои проблемы и тревоги в корзину шара. Когда она будет наполнена доверху, представьте, как веревка шара сама отвязывается от якоря и шар медленно набирает высоту. Он уплывает по воздуху, далеко-далеко уносит груз ваших проблем.

1. Рефлексия. Наши встречи по развитию лидерских способностей закончены. Интересно, что для вас были эти занятия. Какие появились предложения, пожелания.
2. Ритуал прощания.

Диагностика межличностных отношений

Методика выявления коммуникативных и организаторских склонностей

Инструкция: на каждый из вопросов дайте ответ «да» или «нет». Над вопросами долго не задумывайтесь.

Вопросы:

1. Есть ли у Вас стремление к изучению людей и установлению знакомств с различными людьми?
2. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненной Вам кем-либо из Ваших товарищей?

4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
6. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время за книгами или за каким-либо другим занятием, чем с людьми?
8. Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вам отказаться от своих намерений?
9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?
10. Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
11. Трудно ли Вам включаться в новые для Вас коллективы?
12. Часто ли Вы откладываете на другие дни дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
13. Легко ли Вам удается устанавливать контакты и общаться с незнакомыми людьми?
14. Стремитесь ли Вы добиться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?
15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?
16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
18. Часто ли в решении ваших дел Вы принимаете инициативу на себя?
19. Раздражают ли Вас окружающие люди, и хочется ли Вам побыть одному?
20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?
22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
23. Испытываете ли Вы затруднение, если приходится проявлять инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?

24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?
26. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди незнакомых людей?
28. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?
29. Полагаете ли, что Вам не представляет особого труда внести оживление в малознакомую группу?
30. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе?
31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых?
32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято товарищами?
33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомый коллектив?
34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?
36. Часто ли Вы опаздываете на встречи, свидания?
37. Верно ли, что у Вас много друзей?
38. Часто ли Вы оказываетесь в центре своих товарищей?
39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?
40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Ключ

Коммуникативные склонности:

(+) Да – 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37

(-) Нет – 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31, 35, 39

Организаторские склонности:

(+) Да – 2, 6, 10, 14, 18, 22, 26, 30, 34, 38

(-) Нет – 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40

Обработка результатов:

Подсчитывается число совпадений ответов по ключу, а затем определяется суммарная оценка по каждой шкале. Оценки по каждой шкале могут варьировать от 0 до 10 баллов и указывают на значимость конкретного параметра.

Тест

«Я и мое здоровье»

Вам предлагается перечень утверждений, каждое из которых требует ответа «да» или «нет». Лучше при ответах быть откровенным, ведь полученная информация по результатам тестирования, дает возможность поразмышлять над своими привычками и понять, что же нужно делать, чтобы сохранить свое здоровье в полном порядке на долгие годы.

Думая над ответами, применительно к некоторым утверждениям, мысленно подставляйте слова «как правило». Таким образом, если данное утверждение характеризует вашу обычную манеру поведения, то вы отвечаете «да», если это случается с вами редко, то нужно отвечать «нет».

1. У меня часто плохой аппетит.
2. После нескольких часов работы начинает болеть голова.
3. Часто я выгляжу усталым и подавленным, иногда раздраженным и угрюмым.
4. Периодически у меня бывают серьезные заболевания.
5. Я почти не занимаюсь спортом и физическими упражнениями.
6. Последнее время несколько прибавил в весе.
7. У меня часто кружится голова.
8. В настоящее время я курю.
9. В детстве я перенес несколько серьезных заболеваний.
10. У меня плохой сон и неприятные ощущения утром после пробуждения.

Обработка результатов: за каждый ответ «да» поставьте себе по одному баллу и посчитайте сумму.

1-2 балла. Несмотря на некоторые признаки ухудшения здоровья, вы в хорошей форме. Ни в коем случае не оставляйте усилий по сохранению своего здоровья.

3-6 баллов. Ваше отношение к своему здоровью трудно назвать нормальным, уже чувствуется, что вы его растратили довольно основательно.

7-10 баллов. Как вы умудрились довести себя до такой степени? Удивительно, что вы еще в состоянии ходить и работать. Вам немедленно нужно менять свои привычки.

Конечно, вы вправе не согласиться с данной интерпретацией результатов, особенно если набрали от 7 до 10 баллов. Но вам все же лучше задуматься над своим образом жизни, над теми привычками, которые влияют на ваш организм.

Тест «Кто ты?»

Из представленных фигур выбери одну, которая тебе больше понравилась.



Квадрат. Трудолюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство, позволяющее добиваться завершения работ, - вот чем знамениты истинные Квадраты. Выносливость, терпение и методичность обычно делают Квадрата высококлассным специалистом в своей жизни. Квадрат любит раз и навсегда заведенный порядок: все должно находиться на своем месте и происходить в свое время.

Прямоугольник. Ведущие качества Прямоугольника – любознательность, пытливость, живой интерес ко всему происходящему и смелость. Они открыты для новых идей, ценностей, легко усваивают все новое.

Прямоугольник. Эта фигура символизирует лидерство. Самая характерная особенность – способность концентрироваться на главной цели. Треугольники – энергичные, неустойчивые, сильные личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их. Они честолюбивы и прагматичны.

Круг. Обладает высокой чувствительностью, развитой эмпатией – способностью

сопереживать, сочувствовать, эмоционально отзываться на переживания другого человека. Круг ощущает чужую радость и чувствует чужую боль, как свою собственную. Он счастлив тогда, когда все ладят друг с другом, стремится найти общее даже в противоположных точках зрения.

Зигзаг. Фигура, символизирующая творчество. Зигзагам нравится комбинирование абсолютно различных, несходных идей и создание на этой основе чего-то нового, оригинального. Зигзаг – самый восторженный, самый возбудимый из всех пяти фигур. Когда у него появляется новая и интересная мысль, он готов поведать ее всему миру! Он способен многих увлечь своими идеями.

Тест «Ты страдаешь от скуки»

Ответь на вопросы «да» или «нет»

1. Ты живешь по заранее заданной схеме?
2. Хочешь, чтобы у тебя было чувство ответственности?
3. Завидуешь ли людям, у которых интересная жизнь?
4. Хочешь, чтобы в жизни было больше сюрпризов?
5. Можешь полностью предсказать поведение твоего друга?
6. Большинство твоих интересов связано с тем, что показывают по телевизору?
7. Ты, как правило, знаешь, что будешь делать днем?
8. Ты страдаешь от скуки?
9. Хочется ли тебе когда-нибудь кричать?
10. Кажется, что жизнь иногда проходит мимо?
11. Мечтаешь ли ты когда-нибудь о том, чтобы уехать за границу и начать новую жизнь?
12. Для тебя каникулы – лучшее время в году?
13. Считаешь ли, что школьные годы самые счастливые в твоей жизни?

Обработка результатов: каждый ответ «да» приносит 1 балл, каждый ответ «нет» - 0.

От 7 до 13 баллов: несмотря на то, что скука не считается проблемой, она является главной причиной твоего несчастья. Однако не расстраивайся: сбалансировать скуку с разнообразием совсем нетрудно. Начни с поиска хобби, займись чем-нибудь, что хорошо у тебя получается и чем ты можешь гордиться. Будь готов(а) иногда идти на риск. Если ты рисковал(а) и проиграл(а), то пусть тебя удовлетворяет сознание выполненного долга.

От 2 до 6 баллов: хотя скука не является главной проблемой в твоей жизни, но из-за нее тебе знакомы чувства разочарования и гнева. Постарайся изменить свой образ жизни, сделать его более здоровым.

1 балл: скука играет незначительную роль в твоей жизни, которая, вероятно, у тебя очень интересная и яркая.

Тест «Можете ли вы влиять на других?»

(для вожатых) и лидерского актива (старший школьный возраст)

Инструкция: на вопросы отвечайте «да» или «нет»

Вопросы:

1. Выбрали бы вы профессию актера или политика?
2. Раздражают ли вас экстравагантно одевающиеся люди?
3. Позволяете ли вы посторонним разговаривать на тему своих романтических отношений?
4. Быстро ли вы реагируете, если чувствуете себя оскорбленным?
5. Ощущаете ли вы себя неуютно, если ваши знакомые добились больших успехов в жизни, чем вы?
6. Вы бы взяли за очень трудную работу для того, чтобы доказать, что вы можете это сделать?
7. Всегда ли принцип «цель оправдывает средства» верен для вас?
8. Любите ли вы часто бывать в кругу друзей?
9. Есть ли у вас график на весь день?
10. Любите ли вы переставлять мебель в квартире?
11. Нравится ли вам каждый раз пользоваться разными средствами для достижения одной и той же цели?
12. Иронизируете ли вы над человеком, если видите, что он слишком самоуверен?
13. Любите ли вы уличать своих учителей или начальство в том, что у него дутый авторитет?

Обработка результатов: подсчитайте количество баллов за каждый вариант ответа.

1: да – 5, нет – 2

2: да – 0, нет – 5

3: да – 6, нет – 0

- 4: да – 5, нет – 0
5: да – 5, нет – 6
6: да – 5, нет – 0
7: да – 5, нет – 0
8: да – 0, нет – 5
9: да – 0, нет – 5
10: да – 5, нет – 0
11: да – 5, нет – 0
12: да – 5, нет – 0
13: да – 5, нет – 0

Интерпретация:

Если вы набрали 65-35 баллов: вы обладаете уникальными способностями влиять на других, изменять их, вы можете их чему-то научить, вам легко работать с людьми, советовать им, помогать им обрести душевное равновесие в трудных ситуациях, поддержать их. Но если вы слишком уверены в своих убеждениях, вы можете стать тираном.

Если вы набрали 30 – 0 баллов: к сожалению, вас мало в чем можно убедить. Вы считаете, что ваша жизнь и жизнь других людей должна быть строго расписана, предусмотрена заранее. Иногда вы можете быть преувеличенно нерешительными, что зачастую мешает вам достигать своих целей, оказывать нужное влияние на окружающих людей.

Тест «Вы – лидер?»

Прочтите вопросы 1-10. Обведите пункты «а», «б» или «в». Будьте честными, насколько можете!

1. Вы группой обсуждаете проблему. Как вы будете себя чувствовать, если чья-то идея окажется лучше, чем ваша?
 - а) встревожитесь;
 - б) смутитесь;
 - в) заинтересуетесь.
2. Вы группой разрабатываете сценарий школьного вечера. Как вы оцениваете свои идеи в сравнении с идеями других?

- а) ваши хуже;
- б) ваши лучше;
- в) ваши не хуже, но и необязательно лучше.

3. Что происходит, когда вы пытаетесь внушить что-то важное другим?

- а) вас не слушают;
- б) вас слушают, но им «слабо» понять;
- в) вас обычно слушают и понимают.

4. Вы затратили на какое-то дело много времени. Но вас никто до сих пор не похвалил, и вообще вы не получили никакой отдачи. Что вы станете делать?

- а) будете обескуражены и все забросите;
- б) оставите это дело и перейдете к другому;
- в) закончите дело, потому что считаете это нужным.

5. Вам поручили совсем не «лидерское» задание при подготовке большого мероприятия. Как вы к этому отнесетесь?

- а) нормально, потому что в любом случае в роли лидера вы чувствуете себя неудобно;
- б) не станете участвовать, если вас не назначат главным;
- в) вы не против того, чтобы иной раз быть рядовым участником.

6. Что случается, когда вам не удастся то, что вы пытаетесь сделать?

- а) вы бросаете дело, потому что неудачи доказывают, что вы ни на что не годитесь;
- б) вы бросаете дело, потому что другие вас не понимают;
- в) вы извлекаете из неудачи урок, который помогает вам в будущем.

7. Если вы отвечаете за выполнение группой какого-то задания, как вы будете вести дело?

- а) предоставите большую часть работы другим;
- б) все сделаете сами, чтобы быть уверенным, что все сделано правильно;
- в) распределите отдельные поручения между всеми в соответствии с интересами и навыками каждого.

8. Что вы чувствуете при работе с людьми, чья подготовка отличается от вашей?

- а) неловкость;

- б) чувство своего превосходства или неполноценности;
- в) интерес и уважение к другим подходам и точкам зрения.

9. Честная критика в ваш адрес вызывает у вас...

- а) недовольство собой;
- б) гнев;
- в) стремление продвинуть дело.

10. Как вы поступаете, если дела из-за разных помех идут не так, как вам этого хотелось бы?

- а) думаете о своих прошлых промахах и о том, что было бы, если бы...;
- б) обвиняете во всем других;
- в) ищете пути для продвижения дела дальше.

Теперь подсчитайте количество ответов «а», «б», «в».

7 или больше «а» означают, что вам, для того, чтобы стать хорошим лидером, надо вырабатывать уверенность в себе.

7 или больше «б» показывают, что вам надо научиться больше доверять другим.

7 или больше «в» говорят о том, что у вас, скорее всего, здоровый взгляд на себя и других. Ваше отношение к себе и другим позволяет вам быть хорошим лидером.

Если ваш результат на пригодность к лидерству не такой, как вы рассчитывали, попробуйте разобраться, почему. Когда-нибудь в жизни вам наверняка придется быть лидером. Если вы начнете вырабатывать в себе качества, необходимые лидеру, сейчас – это здорово поможет вам в будущем.

ТЕСТ «Умеете ли вы распределять свое время»

Инструкции к тесту: внимательно прочтите каждое утверждение и напишите цифру наиболее соответствующую правильному ответу: 1 – всегда, 2 – чаще всего, 3 – иногда, 4 – редко.

1. Мне хватает времени для себя, чтобы делать то, что доставляет мне удовольствие.
2. Я помню о сроках и планирую работу так, чтобы спокойно все успеть.
3. Я записываю определенные задачи, чтобы не сбиваться с намеченной цели.
4. Я пользуюсь календарем для записи встреч, сроков, дел, которые необходимо выполнить, и для записок.

5. Я слежу за временем и на работе, и дома.
6. Я планирую свое время на неделю и/или на месяц.
7. Я пишу список ежедневных дел и заглядываю в него несколько раз в течение дня.
8. Я расставляю приоритеты в порядке важности дел и планирую время в соответствии с ними.
9. Я могу выкроить время, когда требуется дополнительно сделать что-то важное или срочное.
10. Я могу сказать «нет», если у меня мало времени.
11. Я стараюсь перекладывать ответственность на других, чтобы оставить больше времени для себя.
12. Я кладу вещи на своем столе и рабочем месте так, чтобы не создавалось беспорядка и неразберихи.
13. Я считаю, что низкоприоритетные дела легко исключить или переставить.
14. Я стараюсь все делать так, чтобы не переделывать.
15. Я стараюсь переставлять приоритеты как только они изменяются.
16. Я считаю, что стараться сделать все самому очень неэффективно.
17. Я считаю, что выявить источники проблем со временем совсем не трудно.
18. Я легко избавляюсь от ненужной бумажной работы.
19. Мои встречи и занятия эффективны и хорошо организованы.
20. Я знаю, на что способен и стараюсь не переоценивать свои силы.
21. Я легко приспосабливаюсь к изменениям моего расписания или рабочей нагрузки.
22. Я знаю, в чем заключаются мои обязанности и меру своей ответственности.
23. Стараюсь планировать наиболее трудную работу на самое производительное время.
24. Я стараюсь получить для принятия решений только необходимую информацию.
25. Я приступаю к новой работе только закончив предыдущую.

Результаты: 25-40 прекрасный распорядитель времени

41-55 хороший распорядитель времени

56-100 плохой распорядитель времени

Анкеты для участников педагогического процесса

Анкета для обучающегося (в конце смены)

Инструкция: оцени изменения, прошедшие с тобой по 11 – бальной шкале:

- от -5 (минус 5) – максимально негативные изменения;
- от +5 (плюс 5) – максимально положительные изменения;
- 0 баллов - отсутствие изменений.

Смена _____ Уч. год _____ Возраст _____

[illegible]

11	Как в среднем изменилось за этот период твое настроение												
12	Как в среднем ты оцениваешь проводимые мероприятия в лагере												

Благодарим за сотрудничество!!!

Приложение № 9

57

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

В ходе реализации программы ведутся систематический сбор информации и диагностика:

Метод	Цель
Предварительная диагностика	
Анкетирование	Знакомство с участниками, выявление их склонностей, интересов.
Текущая диагностика	
Диагностика настроения (<i>цветопись настроения Лугошкина, «Карта настроения»</i>)	<i>Отслеживание психологического комфорта пребывания в лагере, настроения участников, их переживаний, волнений, отношения к окружающим взрослым, сверстникам, к предлагаемым видам деятельности, к окружающей жизни; отслеживание психологического климата в коллективе.</i>
Мониторинг групп	<i>Наблюдение, оценка и прогноз, отслеживание деятельности коллектива. Это форма организации соревнования, где отряды не столько сравниваются друг с другом, сколько наблюдаются в своем непосредственном развитии.</i> Мониторинг позволяет: • организовать соревнования между отрядами; • проводить наблюдения за непосредственным развитием коллектива в начале и в конце смены.
Рейтинг личностного роста	Форма индивидуального соревнования, где главное внимание уделяется не сравнению с другими, а уровню личностного роста каждого участника программы. Определены 4 ступени роста. На I ступени ребенок получает шапку магистра (ум для Страшилы), на II - сердечко (сердце для Дровосека), на III - щит (храбрость для Льва), на IV- туфельки для Элли. За смену ребенок набирает определённое количество условных знаков и продвигается по ступеням роста. Итоги роста (рейтинга) подводятся в заключительный период.
«Листок активности отряда»	В нем отмечаются позиции участия детей в делах отряда или лагеря в течение дня: наблюдатель, активный участник, исполнитель, генератор идей, организатор и т.д. Листок заполняется в двух вариантах: оценка себя ребенком и оценка отрядного вожака. Итоги подводятся в конце смены.
Итоговая диагностика	
Анкетирование	Определить степень совпадения поставленных целей и задач с результатами деятельности.

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

В ходе реализации программы ведутся систематический сбор информации и диагностика:

Метод	Цель
Предварительная диагностика	
Анкетирование	Знакомство с участниками, выявление их склонностей, интересов.
Текущая диагностика	
Диагностика настроения (<i>цветопись настроения Лугошкина, «Карта настроения»</i>)	<i>Отслеживание психологического комфорта пребывания в лагере, настроения участников, их переживаний, волнений, отношения к окружающим взрослым, сверстникам, к предлагаемым видам деятельности, к окружающей жизни; отслеживание психологического климата в коллективе.</i>
Мониторинг групп	<i>Наблюдение, оценка и прогноз, отслеживание деятельности коллектива. Это форма организации соревнования, где отряды не столько сравниваются друг с другом, сколько наблюдаются в своем непосредственном развитии.</i> Мониторинг позволяет: • организовать соревнования между отрядами; • проводить наблюдения за непосредственным развитием коллектива в начале и в конце смены.
Рейтинг личностного роста	Форма индивидуального соревнования, где главное внимание уделяется не сравнению с другими, а уровню личностного роста каждого участника программы. Определены 4 ступени роста. На I ступени ребёнок получает шапку магистра (ум для Страшилы), на II - сердечко (сердце для Дровосека), на III - щит (храбрость для Льва), на IV- туфельки для Элли. За смену ребёнок набирает определённое количество условных знаков и продвигается по ступеням роста. Итоги роста (рейтинга) подводятся в заключительный период.
«Листок активности отряда»	В нем отмечаются позиции участия детей в делах отряда или лагеря в течение дня: наблюдатель, активный участник, исполнитель, генератор идей, организатор и т.д. Листок заполняется в двух вариантах: оценка себя ребенком и оценка отрядного вожака. Итоги подводятся в конце смены.
Итоговая диагностика	
Анкетирование	Определить степень совпадения поставленных целей и задач с результатами деятельности.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИУМОМ

Одним из условий достижения нового, современного качества общего образования является расширение деловых контактов педагога с социальными партнерами образования: родителями, представителями других образовательных учреждений, общественных организаций, предприятий, учреждений науки и культуры, т.е. с ближайшим окружением – социумом. Важно научить каждого ребенка свободно ориентироваться там, где он живет.

59

